مع المعلى المعل

واكثر إسساراحد

مركزى أمرض المحال الهود



مِنْ مِهِ مِنْ مِنْ إِنْ الْفَيْنَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

ڈاکٹراکسسداراحمد کاایک جامع خطاب

> زتب د تبوید: (شخ) جمیل الرحمٰن

مكتبه خدام القرآن لاهور

36_ كا ول اون لا مور فون: 03-5869501

اس کمانچ کی اشاعت وطباعت کی ہر مخص کو کملی اجازت ہے

معراج الني فالغيم	نام كتاب
14,200(,199	باراة ل تابار ششم (مارچ1984 ما كتوبر99
3300	بارمفتم (مارچ2005ء)
لزى المجمن خدام القرآن لا مور	ناشر ناظم نشرواشاعت مر
- 36 ـ كُماوُل ناوُنَ لا مور	مقام اشاعت
فون:03-5869501	
- شركت برخنگ بريس لا مور	
20روپ	قيمت (الثاعت خاص)
12روپے	(اشاعت عام)

ترتيب

۴		٥ ءض ناثر
	٠,	
۵	•	٥ پيش لفظ
۷		 واقعه معراج کی حقیقت واہمیت
9	,	🔾 سنرمعراج کی غرض و غایت
1800		 ٥ روایات معراج میں اختلاف کی حقیقت
۱۵		🔾 سغرمعراج کی عقلی توجیه
14		 آیه اسراء کی تشریح و توشیح
١٨		 عبدیت و رسالت میں فرق مراتب
۲۳	•	 چند و ضاحت طلب بملو
71		🔾 واقعہ معراج حدیث نبوی ؑ کے آئینے میں
79		 سورة النجم میں مشاہدات معزاج کاذکر
۳۲		 معراج اور رویت باری تعالی
۳۳		 "مازاغ البيصروماطعلى" كامتموم
24		 ٥ حدیث معراج کانشلسل
٣٨		 ♦ امت كے لئے معراج كے تخفے
۴.		O مشرکین کارد عمل
۳۲		 ابو برصدیق کی تصدیق
~~~		0 واقعه معراج سے متعلق اجاد سے ان آوار صحاری



### لِسْمِ اللّٰهِ الدُّظٰنِ الدَّطِيْمُ

### عرض ناشر

زیر نظر کتا بچ کا پہلاا ٹیریش مارچ ۱۹۸۳ء میں شائع ہوا تھا۔ جیسا کہ اس کتا بچ کے "پیش لفظ" میں نہ کور ہے 'یہ فی الاصل" واقعہ معراج "کے موضوع پر محترم ڈاکٹراسرار احمہ صاحب کا ایک خطاب ہے ہے ہمارے قابل احترام بزرگ شخ جمیل الرحمٰن صاحب نے مرتب کر کے اولا ماہمامہ "میثات "میں اور پھر کتا بچ کی صورت میں شائع کیا۔ ناحال اس کتا بچ کے چار اٹیریش ملبع ہو بچ ہیں۔ گزشتہ اٹیریش کی طباعت کے موقع پر بھی اس ضرورت کا شدت کے ساتھ طبع ہو بچ ہیں۔ گزشتہ اٹیریش کی طباعت کے موقع پر بھی اس ضرورت کا شدت کے ساتھ قریبا نا قابل استعال ہو بچکی تھی۔ کتابت کے طمن میں اب چو نکہ ہمیں کمپیوٹر کی سولت حاصل ہو بانا قابل استعال ہو بچکی تھی۔ کتابت کے طمن میں اب چو نکہ ہمیں کمپیوٹر کی سولت حاصل ہو ایڈا زیر نظر اٹیریش ہم خوشما کمپیوٹر کمپوزنگ کے ساتھ چیش کر رہے ہیں۔ اس موقع پر ہمارے رفیق کار حافظ خالد محمود خصر نے کتا بچ پر از سرنو بھرپور طور پر نظر ٹانی کرتے ہوئے مناسب Editing بھی کی ہواور زیلی سرخیوں کے اضافے سے اس کی افادیت میں بھی بجاطور پر اضافہ کیا ہے۔ مزید پر آس کتا بچ میں شامل احادیث کے متون اور حوالوں کے ضمن میں صدیث کی امهات کتب سے رجوع کیا گیا ہے اور اس معاطم میں سابقہ اٹیریشن میں جو تھو ڈی بہت کی رہ گئی تھی اس کی خالئی کردی گئی ہے۔

واضح رہے کہ اس بات کا پوراامکان موجودہے کہ دروس و خطابات کو تحریری شکل میں مرتب کرتے وقت کی بھی مرتب ہے کہ علمی و فکری غلطی کاصد ور ہو جائے اور کسی غلط فہنی کے باعث وہ کوئی بات غلط طور پر مقرریا مدرس کی طرف منسوب کردے ۔ لنذا دوران مطالعہ کوئی بات اگر خلاف واقعہ محسوس ہو تو اے صاحب کتاب یعنی محترم ڈاکٹرا سرار احمد صاحب کی طرف منسوب کرنے کی بجائے ادارے کی جانب رجوع کیاجائے اور وضاحت طلب کی جائے۔ ممکن ہے مرتب کے سمو کے باعث کوئی غیرمناسب لفظ یا جملہ کتاب میں شامل ہو گیاہو۔

(حافظ)عاكف سعيد

ناظم نشرواشاعت ' مکتبه مرکزی انجمن خد ام القر آن لا ہو ر ۱۹/اکتو پر۱۹۹۵ء

### پیش لفظ

#### نحمَدهٔ ونُصَلَّى على رسولِه الكريم

یہ کتابچہ معراج النبی علی صاحبہ العلوٰ ہ والسلام کے متعلق محترم وُاکٹراسرار احمد کے ایک خطاب پر مشتمل ہے جو موصوف نے قربہا دوسال قبل ۱۲۷ رجب المرجب کو فرمایا تھا۔ اس کو کیسٹ سے منتقل کر کے معمولی حک و اضافہ کے بعد ماہنامہ میثاق لاہور کے مئی ۸۵ء کے شارے میں شائع کیا گیا تھا۔ الحمدللہ والمنہ کہ اس خطاب نے قبول عام حاصل کیا اور عوام و خواص نے وُاکٹر صاحب موصوف کو ان کے طرز استدلال پر خراج تحسین چیش کیا۔

تام نماد عقلیت پرسی کے اس دور میں یگانوں اور بیگانوں نے قرآن و صدیث میں وارد شدہ مجزات اور خرقِ عادت واقعات کی ایک عقلی توجیمہ کرنے کی جسارت کی ہے جس سے نہ صرف یہ کہ قرآن و حدیث کی صریح نصوص کے بیخیئے او عیزے گئے ہیں بلکہ اللہ تعالی کے "عللی کے لیے آت کی آت و حدیث کی اہم ضرورت ہے کہ کی آت کی آئی مرورت ہے کہ اس بات کو واضح کیا جائے کہ اس کار گاؤ عالم میں جو طبی قوانین نافذ ہیں وہ ازخود نافذ نہیں بلکہ ہر آن اور ہر کی خط خالق و فاطر کا کتات خود ان کی تدبیر فرما رہا ہے۔ وہ صاحب افتیار ہے 'جب جات تو انین بیسیم کے معطل فرما سکتا ہے۔

توقع ہے کہ بید مختر کہانچہ ان غلط فیمیوں کو دور کرنے کا ان شاء اللہ ' ذریعہ بے گاجو اپنے اور پرائے دونوں ہی ہماری موجودہ تعلیم یافتہ نسل میں پھیلانے کی ندموم کوشش کرتے رہتے میں - اللّه میم الْبِه منارُشد ناوا عِدْنامِن شُرودِ اَنفُسِنا

احقر: جميل الرحمٰن

اعوذبالله من الشيطين الرجيم بسم الله الرحلن الرحيم ﴿ سُبُسِحُنَ الْمَسْسِجِدِ الْحَرَامِ الْمَسْسِجِدِ الْحَرَامِ الْمَسْسِجِدِ الْحَرَامِ الْمَسْسِجِدِ الْاَحْدَامِ الْمَسْسِجِدِ الْاَقْصَاءَ لَذِي الْمَرَّكَ مَا حَوْلَهُ لِنُودَهُ مِنْ الْمِيسَدَاءُ الْمَسْسِجِدِ الْاَحْدَامُ (الامراء: ٨)

﴿ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَي ٥ اَفَتُمُرُوْنَهُ عَلَى مَا يَرَى ٥ وَلَقَدُ رَآهُ نَذُكَةً الْفُودُ مَا يَرَى ٥ وَلَقَدُ رَآهُ الْمُنْتَهَلَى ٥ عِنْدَهَا وَلَقَدُ رَآهُ الْمُنْتَهَلَى ٥ عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمُنْوَى وَ إِذْ يَعْشَى السِّدُرَةَ مَا يَغْشَى مَا زَاغَ الْمُنْتَالَى ٥ مَا زَاغَ الْمُنْتَرَى ٥ فَا لَكَبُرَى ٥ فَا الْمُنْتَرَى ٥ فَا الْمُنْتَالِقُ وَلَا الْمَاتِ رَبِّهِ الْكُنْبُرَى ٥ فَا الْمُنْتَرَى ٥ فَا الْمُنْتَرَى ٥ فَا الْمُنْتَالِقُ وَمِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْكُنْبُرَى ٥ فَا الْمُنْتَالِقُ وَمُنَا الْمَاتِ رَبِّهِ الْكُنْبُرَى ٥ فَا الْمُنْتَالِقُ وَمُنَا الْمَاتِ وَلِي الْمُنْتَالِقُ وَالْمَاتُونَ وَمُنَا الْمُنْتَالِقُ وَالْمَاتُونَ وَمُنَا الْمُنْتَالِقُ وَالْمَاتُونُ وَمَا طَعْلَى ٥ لَقَدْ رُأَى مِنْ الْمَاتِ رَبِّهِ الْمُنْتَالَقُ وَالْمَاتُونَ وَمِنْ الْمَاتُونَ وَمِنْ الْمَاتُونَ وَمِنْ الْمَاتُونَ وَمِنْ الْمَاتُونَ وَمُنَا الْمُنْتُولُ وَمُنَا الْمُنْتُولُ وَمُنَا الْمُنْتُلُولُونُ وَمُنَا الْمُنْتُمُ وَمُنَا الْمُنْ وَمُنَالِقُ وَمُنْ الْمُنْتُولُ وَمُنَا الْمُنْتُولُ وَمُنَا الْمُنْتُولُ وَمُنَا الْمُنْ مُنْ الْمُنْتُلُونُ وَمُنَا الْمُنْتُونُ وَمُنَا الْمُنْتُولُ وَمُنَالِقُ وَالْمُنْ مُنْتُونُ وَمُنَالِقُ مُنْ الْمُنْتُونُ وَمُنَالِقُ وَالْمُنْ وَمُنَالِقُ وَالْمُنْ وَمُنْ الْمُنْتُونُ وَمُنَالِقُ الْمُنْتُونُ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْتُونُ وَالْمُنْتُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْتُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُولُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُولُولُونُ وَالْمُنْ وَالْمُونُ وَالْمُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُولُولُولُونُ و

(النجم : السما)

آج سے چودہ سوچھ (۱۲۰۲۱) برس قبل ۲۷/ رجب کی ایک شب وہ محیرالعقول داقعہ پیش آیا تھا جے ہم «معراج» کے نام سے جانتے ہیں۔ معراج کے بارے میں کتب احادیث میں جو روایات ملتی ہیں ان سے اندازہ ہو تا ہے کہ یہ عظیم واقعہ ہجرت مدینہ سے ذیر سال قبل پیش آیا جب کہ نی اکرم اللہ ہے کی عمر شریف قریباً باون برس تھی۔

#### واقعهٔ معراج کی حقیقت واہمیت

اس واقعہ کی حقیقت کیا ہا اس کی اہمیت کیا ہا اس موضوع پر گفتگو کرنے کے طغمن میں سب سے پہلے ہمیں یہ معین کرنا ہوگا کہ اس واقعہ کے ہم تک پہنچنے کے ذرائع (Sources) کیا ہیں افاہ بہت ہے کہ ہارے لئے کی بھی ضمن میں مرجع اول اور اولین بنیاد قرآن مجید ہے۔ قرآن محیم میں واقعۂ معراج کا ذکر دو مقالمت پر صراحت کے ساتھ آیا ہے۔ اس میں نہ کسی اشارے ہمنائے 'رمزیا ایماء کا انداز ہے اور نہ کوئی اہمام یا ایمام ہے ' بلکہ صراحت کے ساتھ واضح الفاظ میں اس واقعے کا ذکر ہے۔ اس سفر مبارک کے دوجھے ہیں۔ ایک حصہ زمنی ہے یعنی مجد حرام سے مجد اقعلی تک 'اور مراحصہ آسانی ہے یعنی مجد اقعلی تک سرزة المنتی تک۔ چنانچہ قرآن مجید میں دو مراحصہ آسانی ہے یعنی مجد العالی کیا گیا ہے۔

سورة بن اسرائیل کی پہلی آیت میں 'جو پندر مویں پارے کی بھی پہلی آیت ہے 'اس نظی سنر کاذکر ہے : ﴿ سُبُ لَحْنَ الَّذِی اَسُری بِعَبْدِه لَیْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَوَامِ اللّٰہ الْمَسْجِدِ الْحَوَامِ اللّٰهِ اللهُ اللهُ عليه وسلم) ابنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنّهُ اللّٰهِ اللهُ علیه وسلم) ابنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنّهُ اللّٰهُ اللّٰهِ علیه وسلم) ابنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنّهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللهُ علیه وسلم) ابنی نشانیوں میں سے پچھ نشانیاں" ﴿ اِنّهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ علیه وسلم) ابنی نشانیوں میں سے پچھ دیکھنے والا تو صرف وہ السّیدی علیہ دائلہ می اللّٰہ اللّٰہ علیہ وسلم) ابنی نشانیوں میں سے پچھ دیکھنے والا تو صرف وہ السّیدی علیہ دائلہ تو صرف وہ

(تارك وتعالى) ہے"۔

جیسا کہ میں نے ابھی عرض کیا' یہ سورہ بنی امرائیل کی پہلی آیت ہے۔ نوٹ فرما لیں کہ اس سورہ مبارکہ کادو سرانام سورۃ الاسراء بھی ہے' بلکہ عرب ممالک میں جو قرآن مجید طبع ہوتے ہیں ان میں اسے "سورۃ الاسرا" کے نام سے ہی موسوم کیاجا آہے۔

اس سنرمبارک کاجو آسانی حصہ ہے' اس کاذکر سور ۃ البخم میں ہے۔ تو جیسا کہ میں نے عرض کیا' اس واقعہ کے وقوع پذیر ہونے کی اطلاع خود قرآن سے ملتی ہے جو ہمارے لئے مرجع اول ہے۔ اس حوالے سے یہ بات جان لیجئے کہ چونکہ اس واقعہ کی بنیاد صرف احادیث بی پر مبنی نہیں ہے بلکہ قرآن مجید میں بھی بصراحت اس کاذکرہے للذا اس کا انکار کفر ہوگ' اگر چہ توجیہ اور آویل کے اعتبارات سے الفاظ قرآنی میں جس حد تک منجائش ہواس حد تک اگر کوئی اختلاف ہو تواسے کفر نہیں سمجھا جائے گا۔

اس واقعہ کے ضمن میں ہمارے لئے مرجع فانی احادیث نبویہ ہیں۔ ہمارے دین کے یہ وو بنیادی ماخذ ہیں 'قرآن و حدیث۔ اننی کو اصطلاحا کتاب و سنت ہمی کما جا آ ہے۔ یہ معروف بات ہے کہ احادیث میں درجہ بندی ہے۔ سند کے اعتبار سے قوی ترین احادیث وہ ہیں جو صحب حب یعنی صحیح بخاری اور صحیح مسلم میں ہیں۔ ان میں سے ہمی وہ احادیث جو ان دونوں میں موجود ہوں یعنی جن کی صحت پرید دونوں امام متفق ہو گئے ہوں' وہ اپنی سند کے اعتبار سے قرآن مجید کے آس پاس پنج جاتی ہیں۔ اس دضاحت کے بعد یہ وہ اپنی سند کے اعتبار سے قرآن مجید کے آس پاس پنج جاتی ہیں۔ اس دضاحت کے بعد یہ بات جان لیج کہ آگر چہ ایسی احادیث کی تعداد کثیر ہے جن میں مختلف تفاصیل ذکور ہیں' بات جان لیج کہ آگر چہ ایسی احادیث کی تعداد کثیر ہے جن میں مختلف تفاصیل ذکور ہیں' بات جان لیج کہ آگر چہ ایسی احادیث کی تعداد کثیر ہے جن میں مختلف تفاصیل ذکور ہیں' بات جان کرام الشید کی تعداد کثیر ہے جن میں محابہ کرام الشید کی تعداد کرام الشید کی اس کی کہ کم از کم اٹم اٹم اٹم اٹم کی تعداد کرام الشید کی تعداد کرام الشید کرام الشید کی تعداد کرام السید کی کہ کم از کم اٹم کم از کم اٹم کا کم از کم اٹم کا کم کا کم کا کم کی کم کا کم کی کہ کم از کم اٹم کا کم کا کی کم کا کر کم کا کی کم کا کی کم کی کو کو کا کا کم کا کم کا کی کم کا کی کا کم کا کم کا کی کم کا کی کم کا کی کا کی کی کم کی کا کم کا کی کم کا کی کم کا کم کم کا کم

چونکہ ایک ہی روایت کی کی صحابہ سے مروی ہے اس اعتبار سے روایات کی تعداد تو اٹھا کیس سے بھی بور جائے گی لیکن ان صحابہ کی تعداد اٹھا کیس ہے جن سے واقعہ معراج کا ذکر تفصیلاً یا اجمالاً مروی ہے۔ چران میں ایک بردی مفصل روایت وہ بھی ہے جو متفق علیہ ہے۔ یعنی احادیث کے اس طبقے سے تعلق رکھتی ہے کہ جن کے بارے میں متفق علیہ ہے۔ یعنی احادیث کے اس طبقے سے تعلق رکھتی ہے کہ جن کے بارے میں

شک و شبه کی مخوائش بہت ہی کم رہ جاتی ہے ' بلکه صبیح تر بات بیہ ہوگی که معددم کے درج میں آ جاتی ہے۔اس متعق علیہ مدیث میں جو تفاصیل آئی ہیں 'انہیں ہمیں مِن و عن ماننا ہوگا۔

## سفرمعراج کی غرض وغایت

اس تمید کے بعد پہلے میں یہ عرض کروں گا کہ اس واقعہ کی نوعیت کیا ہے --- آیا یہ کوئی منفرد واقعہ ہے جو نبی اکرم الفاظیے کو پیش آیا ہے یا یہ نبوت و رسالت کے مستقل معاملات میں سے ایک معاملہ ہے اور مختلف انبیاء ورسل کے ساتھ مجی بد معاملہ پیش آیا ہا۔ آگر پیش آیا ہے تو اس میں جو فرق و تفاوت ہے وہ آیا نوعیت کا ہے یا کیفیت کا۔۔۔؟ یہ بات جان لیج که مکاشفات اور مشاہرات تو نبوت کا جزولانفک ہیں۔اس کی دجہ یہ ہے که انبیاء و رسل اِس منصب اور خدمت پر مامور ہوتے ہیں که ان امورِ غیبی کی اطلاح دیں جن پر ایمان لانا لوگوں کے لئے ضروری ہے۔ جیسے اللہ تبارک و تعالی کی ذات والا مفات ہے 'جو ذات و صفات کے اعتبارات سے اُحد ہے۔ پھر ملا تک میں۔ ای طرح جو آئده پیش آنے والے واقعات ہیں ،جب تک وہ پیش ند آجائیں وہ پردہ غیب میں ہیں۔ يوم الأخرة "قيامت كادن ايك امرِ غيبي ب-بعث بعد الموت سرونشر وزن اعمال جزاد سزا' یہ سب امور فیبی ہیں۔ پھرسب سے برھ کرخود ذات باری تعالی ہے ،جس کے متعلق یا یوں کمہ لیس کہ وہ (اللہ تعالی)غیب میں ہے ---- یا یوں کمہ لیس کہ اُس ذات عزّوجُلّ اور مارے مابین غیب کا بردہ حاکل ہے۔ بدوہ چیزیں اور وہ امور ہیں جن پر ایمان لانا ازبس ضروری ہے۔ ہدایت کا نقط ا آغازی بر ہے کہ ان باتوں کو مانا جائے۔ یی وجہ ہے کہ سور ة البقره میں ہدایت کے لئے جو شرط اول بیان کی گئے ہے وہ یمی ایمان بالغیب ، ﴿ الْمَمْ وَ لْوَلِكَ ٱلْكِيلَابُ لَا رَبُبَ فِيهِ الْمُدَّى لِللَّمُ تَكِينُ ٥ الَّذِيْنَ يُوْمِئُونَ وِالْعَيْبِ... ﴾ ید شرط اول ہے۔اب جو بلند مرتبت ستیاں اس خدمت پر مامور موئی موں کہ وہ ان امور غیبی پر ایمان کی دعوت دیں عظاہرہے کہ انسیں توان امور پربدرجد کمال وتمام ایمان و

یقین ہونا چاہئے۔ جب تک وہ ایمان ویقین ان کے اندر اپنے درج ممل کو پنچا ہوا نہیں ہوگا' وہ دد سرول تک اس ایمان بالغیب کو کیسے متعل کریں گے ا

اب یہ بھی جان لیجے کہ ایمان ویقین کے مختلف مراتب ہیں۔ ایک یقین وہ ہے ہو فکر
و نظراور تعقل و نظرکے بتیج میں پر اہو جا آ ہے۔ ایک یقین وہ ہے جو خود ذاتی مشاہرے

ہے دیرا ہو تا ہو ہو ہی جی بہتن تلے وجوان ، مقد رہا منا اور اپ نے آپنے سرنی
آ کھوں سے آگ کا مشاہرہ کر لیا تو اب علم الیقین سے بلند تر درجہ آپ کو حاصل ہو گیا۔

یم عین الیقین ہے۔ عملی کا مقولہ ہے کہ "لیس ال تعسر کیا لیم عایدة " یعن "کی

کے بتانے سے جو یقین پر اہو تا ہے وہ اس درج کا نہیں ہو سکتا جو دیکھنے سے پر اہو تا

ہے "۔ فاری میں ای حقیقت کا اظہار اس مقولے کے ذریعے کیا جاتا ہے کہ "شنیدہ کے

بود مانٹو دیرہ" ۔۔۔۔ لیکن ابھی یقین و معرفت کا آیک درجہ باتی ہے اور وہ در حقیقت آگ کی
اصل حقیقت کا فوراک ہے۔ آپ نے آگ آ کھ سے دیکھ کی 'لیکن اس وسوسے کا امکان

ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ آگ کی می صورت ہو 'حقیق آگ نہ ہو۔ سورۃ النجم میں فرمایا گیا کہ فرما کذک الفو اد مارای ہ ' نظر نے جو دیکھادل نے اس کو جھٹا یا نہیں ''۔ اس میں ای وسوے کی طرف اشارہ ہے کہ کی وقت انسان کی شے کو دیکھ رہا ہو تا ہے لیکن بھیں نہیں آتا کہ میں ٹھیک دیکھ رہا ہوں اور کیفیت یہ ہو جاتی ہے کہ انسان پکار اٹھتا ہے کہ '' نہی ہی بیداریست یارب یا بخواب ''۔ اس وسوے کا کلیۃ '' ازالہ اس وقت ہو جائے گا جب وہ آگ آپ کو چھو جائے یا آب اس آگ کو خود چھو لیں۔ اب بھین ہو جائے گا کہ یہ واقعتا آگ ہے 'محض صورتِ آگ نہیں ہے بلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس جب کا کہ یہ واقعتا آگ ہے 'محض صورتِ آگ نہیں ہے بلکہ حقیقتِ آگ ہے۔ اس جب کا کہ یہ وہ اس کی جب م کے کمی جھو انہ ہو اور آپ نے ساری عمر آگ صرف دیکھی ہو تو اس کی جسم کے کمی جھے کو چھوا نہ ہو اور آپ نے ساری عمر آگ صرف دیکھی ہو تو اس کی جسم کے کمی جھے کو چھوا نہ ہو اور آپ نے ساری عمر آگ صرف دیکھی ہو تو اس کی دسائی جب انسان کے اپنے احساس تک ہو جاتی ہے تو اس کو ''حق الیقین ''کما جاتا کی رسائی جب انسان کے اپنے احساس تک ہو جاتی ہے تو اس کو ''حق الیقین ''کما جاتا

اب ظاہریات ہے کہ انہاء ورسل کو جو بقین دو سروں تک نظل کرناہے اس کے پیش نظران کا اپنا بقین و ایمان اگر حق البقین کے درجے تک نہ پنچا ہو اور ان کے اپنے تجربے اور احساس کا جزو نہ بن چکا ہو تو مطلوب حاصل نہیں ہو سکتا۔ پھر بقین کی وہ کیفیت پر انہیں ہو سکتا کہ وہ بھی ایمان و بقین بن جا کیں کہ ان کی شخصیتوں سے بقین متعدی ہو رہا ہو' بھیل رہا ہو ۔۔۔ اس کے لئے ان کا تجربہ' ان کا معائد اور ان کا مشاہدہ اگر نہ ہو تو بھین کا وہ درجہ بھی پر انہیں ہو سکتا کہ ان کی شخصیتوں سے بقین متعدی ہو جائے' لوگوں تک پنچے۔ جیسے اگر آگ کی بھٹی ہو تو اس سے حرارت خود بخود نگلتی ہے اور دو سروں تک پنچے۔ جائی ہے۔ یہ اصل میں وہ سب جس کی بنا پر اللہ تعالی عالم ملکوت کے مشاہدات انہیاء و رسل کو کرا آ ہے۔ یہ مکاشفات کی شکل میں بھی ہوئے ہیں' یہ رؤیا کی شکل میں بھی ہوئے ہیں' یہ رؤیا کی شکل میں بھی ہوئے ہیں' یہ رؤیا کی شکل میں بھی ہوئے ہیں۔ یہ حالتِ نوم میں بھی ہوئے ہیں' حالتِ بیداری میں بھی ہوئے ہیں۔ اور ان دونوں یعنی خواب و بیداری کی در میانی کیفیت میں (بیس السّون السّون السّون السّون کی در میانی کیفیت میں (بیس السّون السّون السّون کو جوئے ہیں اور ان دونوں یعنی خواب و بیداری کی در میانی کیفیت میں (بیس السّون السّون السّون السّون کی در میانی کیفیت میں (بیس السّون الس

والبئقصة ابھی ہوئے ہیں۔ اس میں کچھ چیزوں کو مشل کر کے بھی دکھایا گیا ہے۔ بعض حقائق کا براہ راست مشاہرہ کرایا گیا ہے۔ جیسے جیسے مراتب میں ویسے ویسے ہی ان تجربات ومشابرات كأمعالمه ب- سورة الانعام كى آيت 2 مي فرماياً كيا: ﴿ وَ كَدْلِكَ نُوئُ إِبْرُهِيْتُمَ مَلَكُوُتَ السَّسَمُوٰتِ وَالْإَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُوْقِئِيْسَ ٥﴾ اوْر أى طرح بم ابرائيم كو وكھاتے رہے "ملكوت السلوث و الارص"- يعني اس کائنات کی خفیہ حکومت کاجو انتظام وانصرام ہے،اس کے جو کارندے ہیں،اس کی جو سِول سروس ہے بعنی ملائکہ 'جولوگوں کی نگاہوں سے مخفی ہیں۔ ملائکہ تو ہر جگہ موجود ہیں'ہم میں سے ہرایک کے ساتھ میں ' کراما کا نہیں موجود میں لیکن وہ مخفی میں۔وہ غیب میں بیں یا ہم ان سے غیب میں ہیں۔ اس عالم کا ابراہیم علیہ السلام کو مشاہدہ کرایا جا تا رہا ہے۔ آسانوں اور زمین کی اس خفیہ حکومت' اس غیبی حکومت کے رموز و اسرار اور معللات و کھائے جاتے رہے ہیں --- اس آیت کا آخری مکڑا میری اس تفتگو کے اعتبار ے بہت اہم ہے۔ وہ بیا کہ : ﴿ وَلِيكُونَ مِنَ الْمُوقِينِينَ ﴾ " ماك وه (يعنى حفرت ابراہیم اصحاب یقین میں سے بن جائے "-ایمان و محض خرکی بنیاد پر بھی ہے لیکن میں نے یقین کاجو بلند ترین درجہ عرض کیا ہے وہ مشاہرے اور ذاتی تجربے کی بنیادیر پیدا ہو تا ہے۔ اس بلند ترین درجے کا یقین انبیاء و رسل کو دیتا مقصود ہو تا ہے لہذا انہیں بیہ مشاہدات و تجربات کرائے جاتے ہیں۔

البتہ جیے نبوت و رسالت کے سلط کی پیمیل نبی اکرم التا اللہ کی وات گرائی پر ہوئی ہے 'ای طرح ان مشاہدات کے بارے میں بھی چوٹی کا مشاہدہ اور ذاتی تجربات کے مام ضمن میں بھی بلند ترین تجربہ وہ ہے جو رسول اللہ التا اللہ التا ہے ہم معراج کے نام سے جانتے ہیں۔ لیکن نبی اکرم اللہ اللہ اللہ ہے کہ بارے میں یہ بات ضرور ذہن میں رکھنی چاہئے کہ یہ واحد تجربہ نہیں ہے 'آپ کو بے شار تجربات ہوئے ہیں۔ آپ صلو ق است قاء پڑھارہ ہیں اور جنت آپ کے سامنے لے آئی گئ اور بے افتیار آپ کا ہاتھ اشااور آگے بڑھا آکہ آپ جنت کے کی درخت کا پھل یا میوہ تو ٹرلیں۔ یہ ہاتھ کا اٹھنا

اور بردهنا ایک غیر افتیاری عمل تھا۔ اس نوع کے عمل میں کسی ارادے کو دخل نہیں ہوتا۔ پھر جنم سامنے لے آئی گئی اور آپ بے افتیار اس کی حرارت اس کی گری اس کی دہشت سے اچانک پیچھے ہئے۔ یہ تمام تجریہ نماز میں ہو رہا ہے عالم بیداری میں ہور با ہے۔ حضور طوت میں نہیں ہیں 'مجمع میں ہیں' وہاں ہو رہا ہے۔ مخضرا یہ کہ ہم ان مشاہدات کا اعاطہ کری نہیں سکتے جو جناب محمد کرسول اللہ الفاظ ہیں کا مور کے۔

### رواياتِ معراج مين اختلاف كي حقيقت

آگے بردھنے ہے قبل واقعۂ معراج ہے متعلق ایک ظاہری الجھن کی وضاحت کرنا چاہتا ہوں کہ بید امرِ واقعہ ہے کہ جمال تک نفسِ واقعہ کا تعلق ہے اس کے بارے میں کوئی اختلاف نهیں ہے۔ سب مانتے ہیں کہ سیرت میں ایسا کوئی واقعہ ہوا تو ضرور ہے۔ البتہ اس کی تفصیلات کے بارے میں مختلف روایات ملتی ہیں 'جن میں بظاہر بہت اختلاف ہے۔ یعنی مجرد واقعةً معراج تو متفق علیه ہے 'لیکن اس خاکے میں جو رنگ ہیں' وہ مختلف روایات میں جدا جدا ہیں۔ان میں بھی ایک تو اس نوعیت کی چیزیں ہیں جن میں ہم آہنگی کی جا سکتی ہے اور وہ باہم Fit ہو جاتی ہیں۔ اس بات کو اس مثال سے سمجھاجا سکتا ہے کہ ایک واقعہ آپ نے دیکھااور وہی واقعہ کسی اور نے بھی دیکھاتو آپ اس کو جس انداز میں بیان کریں گے ہو سکتا ہے کہ دو مرااس کواس انداز ہے نہیں بلکہ نسی اور انداز ہے بیان کرے۔ یعن آپ اس واقعہ کی ایک کڑی کو زیادہ تفصیل سے بیان کریں اور شاید دو سرے صاحب اس کو اجمالی طور پربیان کریں اور کسی دو سری کڑی کو زیادہ تفصیل سے بیان کریں۔ ہر مخض کا ایک اپنا ذوق اور اپنا مزاج ہو تا ہے۔ اس کے اعتبار سے واقعات کا بیان بھی ہوتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کے ذوق کے اعتبار سے کوئی بات آپ کے نزدیک کم اہمیت ر کھتی ہے تو اگر چہ آپ اسے سنیں گے یا دیکھیں گے بھی 'لیکن وہ آپ کے حافظے میں محفوظ نمیں رہے گ۔ ایک دوسری چیزی طرف آپ کو زیادہ میلان ہے اس کو آپ بوری طرح گرفت میں لائمیں گے 'اے Catch کریں گے اور محفوظ کرلیں گے۔ تو ایک ہی

واقعہ بیان کیا جارہا ہے' اسے دونے سا' پانچ نے سا' تو جب بید حضرات اس کو بیان کریں گے تو تھوڑا تھوڑا فرق ہو جائے گالیکن آپ اس فرق کو جو ڈکر ایک وحدت بناسکتے ہیں۔ المذا روایات میں ایک اختلاف تو اس نوعیت کا ہے جس میں کسی تاویل کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ کمیں بید ہوگا کہ اس واقعہ کا کوئی در میانی یا بعد کا حصہ کوئی مخض پہلے بیان کر دے گا۔ یہ تقدیم و ہانچ دے گاور اسے جب یاد آجائے گاتو وہ پہلا حصہ بعد میں بیان کر دے گا۔ یہ تقدیم و ہانچ والی ہا تھی بھی بیان کر دے گا۔ یہ تقدیم و ہانچ والی ہاتیں بھی بالکل سمجھ میں آنے والی ہوں۔ عظی ران ان اب کہ بھی آرئی میں بوتی۔ بعض محققین اس تو ہاں کو سلیم نہیں کرتے کہ واقعہ معراج ہار بار ہوا رد نہیں ہوتی۔ بعض محققین اس تو ہاں کو بناتے ہیں جے وہ زیادہ معتبر سمجھتے ہیں اور صوف اس کو تجول کرتے ہیں 'چنانچہ اس کے مطابق ابنی رائے کا اظمار کرتے ہیں اور بقیہ موف اس کو قبول کرتے ہیں۔ ملف سے یہ اختلاف چلا آ رہا ہے اور یہ آئندہ بھی رہے مانے کو وہ رد کر دیتے ہیں۔ ملف سے یہ اختلاف چلا آ رہا ہے اور یہ آئندہ بھی رہے سانے گا۔ اپنے ذاتی مطابعہ اور غور و فکر سے جس نتیج پر کمی پنچا ہوں' وہ میں آب کے سائے گا۔ اپنے ذاتی مطابعہ اور غور و فکر سے جس نتیج پر کمی پنچا ہوں' وہ میں آب کے سائے بیان کر دیتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ جناب محکور سول اللہ المنافیۃ کو معراج کی سعادت کم از

#### كم دو مرتبه حاصل موكى ہے۔

ایک مرتبہ یہ واقعہ نبوت کے ابتدائی دور بی پیش آیا۔ یوں سیمھے کہ یہ معراج نبوت کے سن دویا تین بی ہوالین ۲۲ یا ۲۳ سن ولادت بیں۔ اور یہ معراج ہوا ہے حالتِ نوم بیں۔ ایک روایات اس معراج کے ساتھ جزیں گی جن کے آخر بیں ذکور ہے "دُم" میں۔ ایک روایات اس معراج کے ساتھ جزیں گی جن کے آخر بیں ذکور ہے "دُم" آسنب قسط فی " یعنی " پھر میں جاگ گیا"۔ یہ جو تجربہ ہاس کو فیئد میں ایک روحانی تجربے ایک مکاشفے یا خواب سے تعبیر کیاجائے گا۔ اور جو دو مراواتعہ ہے 'جو انتمائی مشہور ومعروف ہے اور جس کو ہم "معراج" کے نام سے جانتے ہیں 'یہ نبوت کے س گیارہ کے اواخر یا سن بارہ کے اوائل میں ہوا ہے۔ گویا یہ آل حضور اللہ ایک کی عمر شریف کا ۵۲ دو سال قبل۔ یہ واقعہ در حقیقت ان تجربات کی اوائل میں ہوا ہے۔ گویا یہ آل حضور اللہ ایک تجربہ ان تمام تجربات کا بو آخو ضور اللہ ایک کو اور یہ تجربہ ان تمام تجربات کا فوٹ روزیا یا خواب نہیں ہے' بلکہ یہ سفر ہے بست سرے ور یہ مرف روحانی تجربہ نہیں ہے' یہ خورے کوئی روزیا یا خواب نہیں ہے' بلکہ یہ سفر ہے بست سید مرف روحانی تجربہ نہیں ہے' یہ جدر مبارک کے ساتھ معراج کا یہ پورے کا پوراسن پیش آیا۔

## سفرمعراج كي عقلي توجيه

اس طمن میں اِس دور میں' جو عقلیت پرسی کا دور ہے اور جے اور جے اور جے 'مخرب میں گرانسانی کی قابازیاں "ا8th Century Rationalism" کما چکا ہے' کین مشرق کے کچھ مفکرین ہیں جو ابھی تک اٹھار ہویں صدی بی کے مفکرین ہیں جو ابھی تک اٹھار ہویں صدی کی دو عقل پرسی مخرب میں ختم ہو چک ہے' سائنس کے صغریٰ کبری اور مقدمات و متعلقات مخرب میں ختم ہو چک ہے' سائنس کے صغریٰ کبری اور مقدمات و متعلقات (Premises) تبدیل ہو چکے ہیں' اصول و مبادی بدل چکے ہیں' کین علامہ اقبال کے اس مصرے کے مصدات کہ "دہاں دگر گوں ہے کھ کھ کھ ' بمال بدانا نہیں زمانہ "ہمارے بمال کچھ لوگ ہیں جو ابھی تک نیوٹونین فرکس (Newtonion Physics) کو مضبوطی

ے پکڑے بیٹے ہیں۔ اور یمی وہ لوگ ہیں جن کے نزدیک معراج کا واقعہ محالات اور نامکنات ہیں ہے۔ ہیں اس لئے کما کر تاہوں کہ اگر سربید احمد خان مرحوم نے ٹھو کر کمائی تو وہ قابل رخم اور معندر ہیں 'وہ آج ہے سوسواسو سال پہلے کے انسان ہیں۔ وہ جس سائنس کی عقل پر سی سے مرعوب سے اس سائنس کے 'جیسا کہ ہیں نے ابھی عرض کیا' مقدمات (premises) بدل گئے۔ لیکن تعجب اور جرت تو ان لوگوں کی حالت پر ہوتی ہے جو سرسید کے فکر پر آج بھی اپنی دکائیں چکارہے ہیں۔ یہ مقلد محض ہیں۔ ان کے پاس تو در حقیقت عقبل عام نام کی شے بھی نہیں ہے کہ ان کو اندازہ ہو کہ ہم کس دور ہیں سوڈ بردھ سوسال پہلے کی عقلیت پرستی کی بات کر رہے ہیں۔

بہ آئن شائن کی فرکس کا دور ہے۔ ویوھ دو سوسال پہلے کی فرکس کے مقدمات تبديل مو ي بي- اب matter (ماده) حتى ، قطعي اور ناقابل ترديد اور مظمم شيس ربا-اب سائنس بہاں تک پہنچ بھی ہے کہ نظری اعتبارے تسلیم کیاجا آے کہ آگر کوئی مادی جم نور کی رفارے ماتھ حرکت کرے گاتواس کے لئے وقت نمیں کرر گا۔ حساب نے یہ ابت کردیا ہے، اگرچہ ابھی ہم اس کا صحح تصور نہیں کر سکتے۔سب سے زیادہ رفاریں انسان کے سامنے ڈو تھیں : ایک آواز کی رفتار اور دوسری روشنی کی رفتار۔ آواز کی رفتار ے توانسان آمے گزر کیا ہے۔ پہلے بندوق کی کولی آواز سے تیز جاتی متی۔ کولی پہلے لگتی متنی' آواز بعد میں آتی متنی۔ لیکن اب توسیر سائک جیشس ہیں۔ آواز سے کمیں زیادہ ان کی ای رفار ہے۔ اب صرف ایک رفار رہ می ہے اور وہ ہے نور یا روشنی کی رفار۔ آگرچہ ایک مادی جسم کے لئے اس رفار تک پنچنایاس سے تیز سفر کرناعموماً نامکن قرار دیا جاتاہے ، تاہم طبیعیات کے ملقوں میں یہ امور اب اس قدر محال نہیں سمجھے جاتے جتنے ہیہ ایک صدی پہلے تھے۔ صرف فرق ہے انسانی قدرت اور اللہ کی قدرت کا جس کی طرف اشارہ کر کے بات شروع کی می کہ ﴿ سُسْلَعَنَ الَّذِي اَسْلَى بِعَشِيهِ لَهُ لَا يِّمِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرامِ الِي الْمُسْجِدِ الْأَقْصَا ﴾ "ياك بود ذات جوراتول رات ك من اب بندے کومجد حرام سے مجدالفیٰ تک۔"

### آيئه إسراءكى تشريح وتوضيح

آیتِ زیرِ مطالعہ میں پہلی قابل توجہ بات لفظ "سبحان" ہے۔ یعنی جو بستی اس فعل (اسراء) کی فاعل حقیق ہے وہ "مُستوح" ذات ہے۔ آگر یہ بات کسی انسان کی طرف منسوب ہوتی توبات اور تھی۔ آگر یہ نعل حضور ﷺ کی طرف منسوب ہو تا کہ حضور ا خود تشریف لے ملئے تواور بات تھی۔ لیکن دہاں توصورت بالفعل بیہ تھی : عر 'دکھ میں آیا نمیں'لایا کیا ہوں'' .... حضور خود نمیں محے 'لے جائے محے تھے۔ اور لے جانے والی ذات کون ہے؟ ﴿ سُبُـلُحِنَ الَّذِي اَسُرٰى بِعَبُدِهِ .... ﴾ --- جو پاک ہے ہر عیب سے ' ہر نقص سے ' ہر ضُعف سے ' ہر کو آئی سے ' ہر درماندگی سے۔ اور وہ ذات سُتوح ہے 'منزہ ب ارفع ب اعلى ب علاترين ب-النذااس كى قدرت سے مركز بعيد شيس كه وه اپنے بندے کوراتوں رات مجدحرام سے معجد الصلی تک اور پرمعجد الصلی سے سدرة المنتلی تك لے جائے اور واپس لے آئے اور مسجد حرام میں پنچادے۔ بعض روایات میں آتا ہے کہ حضور الفاظی کی مراجعت پر وضو کا پانی ابھی بہد رہاتھا اور حضور کے مکان کے دروازے کی کنڈی ابھی مل رہی تھی۔ معلوم ہوا کہ ابھی دفت نہیں گزرا کہ اور یہ چیز[،] جیسا کہ میں نے عرض کیا' آج کاجو ذہن ہے اس کی روسے بھی ناقابلِ قیاس اور ناقابلِ یقین نہیں رہی۔

ل اس موقع پر اس عاجز کو مولانا حفظ الرحن سيو باروى رحمت الله عليه كى "معراج" كم موضوع پر كى گئي ايك تقرير كاوه حصد الها ك ياد آگياجواى مسئله سه متعلق تقابيد تقرير اس عاجز في نوجوانى كه دور بيس من تقی - ايك معجد بيل تقرير تقی - اس زماف بيل عوماً وقت بتان والے وه كهنے بواكر تي جو جابى اور pendulum (الكر) سے چلتے تھے - مولانا مرحوم جب تقرير بيل اس موضوع پر آئے تو انہوں في ايك برى بيارى مثال سے اس مسئلہ كو سمجايا - انہوں في فرماياكم "آپ لوگوں كو معلوم ب كه اس كهند بيل جابى بحرى بوئى بے كين بير كهند بيني ولم كے رقص كى بدولت جل رباب اور وقت بتار با ب اس وقت اس بيل كياره بي كياره بيك كوروك دول تو بير كياره بيك كوروك دول تا يا چند مينوں كے دول تو بير كياره بيكوں كے دول تو بير كيارہ بيكور كوروك دول يا چند مينوں كے دول تو بير كياره بيكور كوروك دول يا چند مينوں كے دول تو بير كيارك بيكور كوروك دول يا چند مينوں كے دول تو بير كيارك بياره بيكورك كوروك دول يا چند مينوں كے دول تو بير كيارك بيكورك كوروك دول يا چند مينوں كے دول تو بير كيارك بيكورك كوروك دول يا چند مينوں كے دول تو بير كيارك كوروك كوروك كيارك كوروك كور

دوسری قابل توجہ بات ہے لفظ "عبد" --- ایک اس پہلو سے کہ لفظ عبد کا اِطلاق صرف روح پر نہیں ' بلکہ روح اور جہد دونوں پر ہوگا۔ ہم عبد ہیں ' صرف ہماری روح کو عبد نہیں کما جائے گا۔ ہم اپنی روح کی حقیقت کو نہیں سمجھ سکتے تو روح محمد علی صاحبه الصلوة والسلام کی حقیقت کو کیا سمجھ سکیں گے ا بلکہ جان لیجئے کہ عبد کا اطلاق آکٹرو بیشتر تو جہد پر ہوگا۔ اس صراحت سے یہ اضافی بات معلوم ہوئی کہ صرف روح محمد الفاجات نہیں لے جائے گئے۔ اور "محمد جلک می بلکہ بغیر نغیس حضرت محمد سول اللہ الفاجات کے۔ اور "محمد الفاجات سے جہو گا ور آپ کے جہد شریف دونوں کے مجموعے پر ہوگا ، صرف روح پر نہیں ہوگا۔

عبدیت و رسالت میں فرق مراتب : تیری بات جو بہت قابل لحاظ ہو دہ یہ کہ یہ جو مقام عودج ہے ، جس کاذکر سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت میں ہو رہاہے 'اس

میں حضور اللہ کے کہ دو نبتوں میں ہے جس کا حوالہ دیا جارہا ہے 'وہ نبت رسالت نہیں ہے 'بلکہ نبت عبدہ ہے۔ ویسے بھی عام طور پر قرآن مجید میں جمال اللہ تعالیٰ کی عام عنایتِ خصوصی اور شفقتِ خصوصی کا اظمار ہوتا ہے 'وہال آپ اللہ ہے کی نبت عبدیت کا ذکر ماتا ہے جیسے ہم نے یمال دیکھا' یا جیسے اگلی سورت ا کمٹ میں ہے :

﴿ الْحَمَدُ لِلّٰهِ الَّذِي اَنُولَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتْبَ وَلَمْ يَجْعَلُ لَهُ عِوَجًا ﴾ اور عي سورة الفرقان مي ب: ﴿ تَبْرَكَ الَّذِي نَوْلَ الْفُرُقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِهَكُونَ لِلْعَلَمِيْنَ نَذِيْرُاهِ ﴾ اى طريق سورة النجم مي ب: ﴿ فَارَحٰى اللّٰي عَبْدِهِ مَا اَوْحٰى ٥ ﴾ اى طرح يمل ب: ﴿ مُنْبِحْنَ الَّذِي اَسُوى بِعَبْدِهِ لَيْلًا يّمِنَ الْمَشْيِحِدِالْحَرَامِ إِلَى الْمَشْجِدِالُا قَعْمَا ﴾

یمال یہ تکتہ جان لیجئے کہ نبستِ عبدیت بلائز ہے نبستِ رسالت سے ---- اور آگر اسے صوفیاء کی اصطلاح سے سمجھیں تووہ ہی ہے کہ نسبت عبدیت ایک عروجی نسبت ہے ' جبكه نسبت رسالت ايك زولى نسبت ب- اگر آپاس امركوذين مي رخيس كو بات آسانی سے سمجھ میں آ جائے گی کہ حضرت مویٰ علیہ السلام کوجب پہلی دحی ہوئی یا آپ الله تعالى سے خاطبہ يا مكالم سے جو مشرف ہوئ و آپ كوه طور يرتنے 'بلند مقام يرتھ۔ اور اس سے اعلیٰ مقام کیا ہوگا کہ اللہ تعالیٰ سے بلاواسط تفتیکو ہو رہی ہے ورمیان میں كُولَى واسط ماكل نهيس ب- قرآن عَيْم ك الفاظ بين : ﴿ وَ كُلُّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيْتُ ﴾ "اور الله تعالى نے موى " سے كلام فرلا جيسے كه كلام كيا جا آ ہے" - يمال موى كيابي ؟ عبد بي اور جب رسالت كاحكم الماتو فرايا كيا: ﴿ إِذْ هَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ اِنَّهُ طَعْنَى ﴾ "جاؤ فرعون كي طرف ب شك وه بهت سركش بوكيا ب"-اب معرت مویٰ علیہ السلام بہاڑے اتریں کے تو فرعون کی طرف جائیں گے۔ کسی کے پاس سے کوئی جاتاہے تواس کی طرف پیٹھ کر کے جاتاہے 'جبکہ اس کے سلمنے دست بستہ کھڑا ہوتا ہے تو اس کے حضور میں ہے ' مواجد کر رہا ہے' Face to Face ہے۔ تو غور کیجے کہ کونسی نبیت بلاتر ہوئی ا۔ ظاہر ہے کہ نبیتِ عبدیت جس میں رخ اللہ کی طرف ہو تا

ہے۔ جبکہ رسالت ایک فرض منصی ہے کہ جاؤ ادا کرد۔ اس کارخ مخلوق کی طرف ہو تا ہے۔ مولاناروم نے اس کو ایک تمثیل کے پیرائے میں بدی خوبصورتی سے بیان کیا ہے۔ اصل میں ان حقائق کو جانے والے بیہ صوفیاء ہی ہیں' یہ نہ نقهاء کادائرہ ہے نہ محدثین کی ولچیں کامیدان۔ اس لئے کہ ہرایک کے اپنے اپنے دائرے ہیں اور ان دائروں میں سب نے اپنے اپنے کام کے ہیں۔ یہ تمام اصحاب مارے محسن ہیں الیکن مرطبقے کا بناا بنا ذوق اور اپنااپنامیدان (Field) ہے۔ چنانچہ عبدیت و رسالت میں فرقِ مراتب ہمارے صوفیاء نے قائم کیا ہے۔ مولانا روم " نے اس کے لئے بارش کی مثال دی ہے۔ ہاری دنیا میں بارش کا جو نظام چل رہا ہے وہ یہ ہے کہ سمندر سے بخارات اٹھ رہے ہیں۔ یہ عودج ہے۔ بخارات نمایت لطیف حالت میں ہیں 'نمایت پاک وصاف ہیں۔ اس عمل تبخیر کے ذریعے تطمیر ہو رہی ہے۔ پانی کو بعاب بنایا جا رہا ہے۔ اس میں ظاہر ہے کثافت تو ساتھ نہیں جائے گی۔ پانی انتمائی لطیف اور پاک وصاف صورت میں اوپر جارہا ہے۔ اوپر جاکر ان بخارات نے بادلوں کی شکل افتیار کرلی۔ ہواؤں کے دوش پر بیہ بادل فضامیں تیرتے ہیں۔ پھر مارش بن کروہی پانی زمین پر نازل مو رہا ہے۔اب اس نزول بارش سے کیا ہو گا! پہلے وہ پانی فضا کو دھوئے گا۔ اس عمل میں فضائی کچھ نہ کچھ کثافت برستے پانی میں شامل ہو جائے گی۔ پھروہ بارش زمین تک پہنچ گی اور زمین کو دھوئے گی۔ اس مرحلے پر پچھ مزید ک ان نیس اس میں شامل ہو جائیں گی ۔۔۔۔۔۔ یہ پانی ندیوں 'نالوں اور دریاؤں ہے ہو تا ہوا پھر سمندر میں پنچے گا۔اب وہ ساری کثافیں سمندر میں رہ جائیں گی اور پھر وی یانی لطیف اور پاک وصاف ہو کر بخارات کی صورت میں آسان کی طرف اٹھ جائے گا۔ یہ عروج ہے اور وہ نزول ہے۔ نزول سے فضا اور زمن کی صفائی ہو رہی ہے جبکہ عروج میں پانی کی اپنی صفائی ہوتی ہے۔

عروج و نزول کا میں سائیل عبدیت و رسالت کے بابین جاتا ہے۔ رات کو اللہ کا بندہ اس کے حضور میں کھڑا ہے۔ یہ کس کی صفائی ایہ میں بعد اس کے حضور میں کھڑا ہے۔ یہ کس کی صفائی ایہ میں بعد عرض کروں گا۔ اس کو کمیں اپنی کثافتوں پر قیاس نہ کر لیجئے گا۔ وہ کثافتیں ان ہستیوں کے

کمیں آس پاس بھی نہیں ہو تیں۔ عرود گر حفظ مراتب نہ کی زندیق "لیکن دن کے لئے کیا تھم ہے اب نزدل کا مرحلہ ہے۔ جاؤ لوگوں کی طرف 'انہیں الله کا پیغام پنچاؤ' ان کو الله کے رائے کی طرف پکارو۔ یہ کام منصب رسالت سے تعلق رکھتا ہے۔ مکہ کے مشركانه ماحول مين ني أكرم المنطقية توحيدكي دعوت بينجارب بين- مجمعول مين قرآن پیش فرمارے میں 'گھروں پر دستک دے رہے میں 'دربدر تشریف لے جارہے میں۔ لیکن ہو کیا رہاہے؟ بھی کہ کسی نے استہزااور متسخر کیا^{، ک}سی نے گالی دے دی^{، کس}ی نے شاعر کما' کی نے مجنون و دیوانہ کماتو کسی نے ساحراور جاووگر کمہ دیا ، کسی نے کابن کمہ دیا۔ان باتوں سے قلب محمد الفاظیم میں کھے كدورت بيدا ہوتى ہوگى يا نبيں؟ - آپ كى طبع مبارک کو رنج پنچاہو گایا نہیں؟ یہ اثرات بالکل مترتب نہ ہوں' یہ ناممکن ہے۔ای لئے تو قرآن مجید میں مختلف اسالیب سے حضور الفائلي کو تسلی دی جاتی رہی ہے ، جیسے فرمایا كيا: ﴿ وَكُفِّدُ نَعُكُمُ إِنَّهُ لَيَحُونُكَ الَّذِي يَقُولُونَ ﴾ "جميل بخلي علم ب كرآبً کی طبیعت پر ان کی باتوں سے تکدر پیدا ہو تا ہے' آپ ملول اور عمکین ہوتے ہیں''۔ اور: ﴿ وَوَالْقَلِم وَمَا يَسُعُورُونَ ٥ مَا انْتَ بِنِعْمَتِ وَلَيْحَةَ بِمَجْنُونِ ٥ ﴾ "ن-تتم بے قلم کی اور اس چیز کی جے لکھنے والے لکھ رہے ہیں (یعنی قرآن) آپ (اے محمد الإلاية ) اب رب كے فضل سے مركز مجنون نہيں ہيں"۔ چنانچہ ني اكرم واليہ كو ایک طرف تبلی دی جارہی ہے۔ اور دو سری طرف جو محدر آپ کے ول پر آگیاہے اسے دور کرنے کے لئے علم ہورہاہے کہ راتوں کو کھڑارہا سیجئے:

﴿ يَا يَهُمَا الْمُزَّمِّلُ ٥ فَيَمِ الْكَالُ إِلَّا قَلِيْ الْآَصَفَهُ آوِ اَنْقُصُ مِنْهُ فَلِيْلُاه اَوْ زِدُ عَلَيْهِ وَرَبِّلِ الْفُوْانَ تَوْتِيلُاه إِنَّا سَنُلْفِئ عَلَيْكَ قَوْلًا نَقِيْدُلُا ﴾ (الزل: ١-۵)

"اے لحاف او ڑھ کرلیٹنے والے آپ رات کو (نماز میں) کھڑے رہا کریں گر کم۔ آپ آدھی رات پا اس سے پچھ کم کرلیں یا اس سے پچھ زیادہ بردھا دیں۔اور قرآن کو خوب ٹھسر ٹھسر کر (حالتِ قیام میں) پڑھا کریں۔ہم آپ پر

#### ایک بھاری کلام نازل کرنے والے ہیں"

اسىدغەچى كفىرى برئى ئىسىمىيى بىرى بىرى بىرى بىرى بىلەر م ۇكچىلاق اصىبىرى كىلى كىايگۇ ئۇن كاھىجىرھىم ھىجىرا جىمىيىلاق ﴾ (الزل: ٢ تا١٠)

"(اے نی) در حقیقت رات کا شمنائس پر قابوپانے کے لئے بہت کارگر اور قرآن ٹھیک پڑھنے کے لئے زیادہ موزوں ہے۔ بلاشہ آپ کے لئے دن میں (بڑی مجنت اور مشقت ہے 'لیکن اس میں بھی) اپنی معروفیات ہیں (بڑی مجنت اور مشقت ہے 'لیکن اس میں بھی) اپنے رب کے نام کاذکر کیجئے اور سب سے کٹ کرای کے مور ہئے ۔ وہ (اللہ) مشرق و مغرب کا الک ہے 'اس کے سواکوئی معبود نہیں 'لاذاای کو اپنا پشت مشرق و مغرب کا الک ہے 'اس کے سواکوئی معبود نہیں 'لاذاای کو اپنا پشت پناہ بنا ہے (ای پر بھروس کیجئے) اور (اے نبی آپ کی دعوت پر) لوگ جو باتھی بناہ بنا ہے ہیں ان پر مبر کیجئے اور ان سے خوش اسلوبی کے ساتھ کنارہ کش موطائے "۔

طنزواستزااور طعن و تشنیع کے کھاؤیٹ کاری ہوتے ہیں۔ ان کو جھیلنا آسان نہیں۔ اس سے طبیعتِ مبارک پر جو تکدر آیا تھا اس کا ازالہ اس وقت ہو تا تھا جب "عسدہ" نبنتِ عبدیت کے اعتبار سے رات کی تمائیوں میں اپنے رب کے حضور کھڑا ہو آ تمااور حالت عودی کی کیفیات ہے بسرہ مند ہو آ تمال تفظ "عبد" کے حوالے ہے ان حقا کق کو ذہن نشین کر لیجئے۔

چند وضاحت طلب پہلو: زیر نظر آیت کے اس مصر فر سُبُحْنَ الَّذِي اَسُرى بِعَسْدِهِ كَيْلًا ﴾ من دو مزيد الفاظ وضاحت طلب بي 'ايك "أسْرى" اور دوسرا"كيسلا"-على مين "اسراء" كے معنى بين راتوں رات لے جانا۔ حضرت موى عليه السلام كے ذكر مِن سورة الشعراء كي آيت نمبر ٥٦ من بي لفظ آيا ب: ﴿ وَ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنَّ اَسْرِيعِبَادِتْ إِنَّاكُمْ مُنْبَعُونَ ٥ ﴾ "اور بم في موى كودى بيبى كه (اك موى) راتوں رات میرے بندوں کو لے کر نکل جاؤ ، تمهارا پیجیا کیاجائے گا"۔ تو حضور کے لئے بحی میں افظ آیا ہے: ﴿ سُسِحْنَ اللَّذِي أَسُرى مِعَبْدِهِ ﴾ ---اس كابعد البُّلَّا "كول آیا جبکه آسری مین "راتون رات" کامنهوم و معنی شامل بین ؟ بداس لئے که سفر معراج مي يوري رات نيس كلي متى على مارت كاليك نمايت قليل انمايت محقر حصد صرف موا تها ای لئے البلہ کا ترجمہ "رات کا ایک حصہ" کیا جاتا ہے : ﴿ مُسْلِّحُنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا يَمِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا الَّذِي لْرَكْنَا حَوْلَةً لِنُوبَةَ مِنْ الْمِينَا وَلَهُ هُوَ السَّيمين الْبَصِيرُ ﴿ وَلِك بِوووات جو لے می راتوں رات این بندے کو 'شب کے ایک جصے میں مسجر حرام سے مسجر اقصلی تک ،جس کے ماحول کو ہم نے باہر کت بنایا ہے ، اگد ہم (اپنے) اس (بندے) کو آئی کچھ نثانیوں کامشلمرہ کرائیں۔ بقیناسب کھ سننے (اور) دیکھنے والا تو دی (اللہ تعالی) ہے"۔ ابددبارہ ترجے سے بوری بات آپ کے سامنے بالکل واضح ہو کر آگئ ہوگ۔اب دد باتی وضاحت طلب رو کئیں 'آیک توبید کہ کونی نشانیال حضور" کود کھائی کئیں اوہ میں آب کو آمے چل کرا مادیث کے حوالے سے بتاؤں گا۔ اس لئے کہ ان کاذکر امادیث میں بعراحت موجود - دو سراس آیت کا آخری کرا ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّيمْيعُ الْسَوْدُورُ ﴾ ب يعنى "سب كي سن والا سب كي ويكن والاتو صرف الله تارك و تعالى ب- "ب دراصل اس کے علم کال کی شرح ہے۔ یمال حصر کا اسلوب ہے۔ یعنی اس کے سوایہ

## واقعدمعراج - مديث نبوي كے آكينے ميں

اب میں چاہتا ہوں کہ پوراواقعہ معراج آپ کواس مدیث کے حوالے سے سادوں جو متنق علیہ ہے۔ میں خود بیان کول گاتو کھے نہ کھے کی بیشی کا حمّل ہے۔ یہ ہماری خوش قسمی ہے کہ واقعہ معراج اپنی پوری تفاصیل کے ساتھ مدیث کی شکل میں ہمارے پاس محفوظ ہے اور مدیث بھی دو سرے یا تیسرے طبقے کی کتابوں کی نہیں ہے' بلکہ متنق علیہ ہے' جس کاپایہ' جیسا کہ میں عرض کرچکا ہوں' دوایت اور سند کے اعتبار سے تقریباً قرآن مجید کے برابر ہے۔ اس مدیث کے راوی حضرت مالک بن معمد رضی اللہ تعالی عنہ ہیں۔ ان سے بردے میں ایک بڑی اہم بات نوٹ کر لیجئے کہ یہ انصاری صحابی ہیں اور ان صحابہ میں سے ہیں جنہیں مدیث بیان کرنے کا زیادہ شوق نہ رہا ہو۔ غالبایہ واحد مدیث ہے جو ان سے مروی ہے۔ ان کو اس مدیث سے نمایت شغت تھا' انہوں نے اس کو نمایت محبت کے ساتھ محفوظ کیا تھا اور اس کے ایک ایک لفظ کی حفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے صحابہ کرام جنہوں نے خود نمی آگرم میں ایک لیک لفظ کی حفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے صحابہ کرام جنہوں نے خود نمی آگرم میں ایک لیک لفظ کی حفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے صحابہ کرام جنہوں نے خود نمی آگرم میں ایک ایک لفظ کی حفاظت کی تھی۔ چنانچہ بعض دو سرے صحابہ کرام جنہوں نے خود نمی آگرم میں ایک ایک ایک ایک واقعہ سابوا تھا، جیسے حضرت

انس بن مالک رضی اللہ تعالی عنہ 'وہ بھی ان کی خدمت میں خاص طور پر حاضر ہو کراس روایت کو سنتے تھے۔ اس لئے کہ اس روایت میں ان گاور چہ بہت بلند ہے۔ اس حدیث کو امام بخاری "اپنی صحیح بخاری میں "عن قتادہ عن انس بن مالک عن مالک بن صعصعة "کی اساوے روایت کرتے ہیں۔ مسلم شریف میں یہ روایت حضرت انس بن مالک "سے براہ راست موی بھی موجود ہے۔ ہم اس روایت کا لفظ بہ لفظ مطالعہ کرتے ہیں۔ اس سے ان شاء اللہ العزیز اس ضمن میں بہت سے اشکالات دور ہو جا کیں کے۔ حدیث ہے :

عن مالك بن صعصعة عن انّ النبيّ صليّ الله عليه وسلم حدثهم عن لَيلةٍ أُسرى به "حضرت الك بن معمد المن دوايت كرت بي کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے خود ہمیں وہ حلات و واقعات سائے جو اس رات پیش آئے 'جس رات کو آپ م کو لے جایا گیا" لینی واقعہ معراج بیان فرمایا۔ اب دیکھئے ' بید مرفوع مدیث ہوگئ۔ آگے روایت کرتے ہیں کہ نی اکرم سی کے ارشاد فرمایا: ((بيسما أنا فِي الْحَطيم - ورُسّما قال فِي الحِيجُرِ -- مُضْطِحِعًا إذْ اتانى آيت) "اس التايس كه يس طيم يس تعالى شاير جركالفظ ارشاد فرمايا - (جربمي طیم کے ایک جھے کو کہتے ہیں) میں لیٹا ہوا تھا کہ اچانک میرے پاس ایک آئے والا آیا"۔ یہ آنے والے کون ہیں؟ یہ حضرت جرا کیل ہیں۔ یہ آکے واضح ہو جائے گا- ((ف شکق ا مابين هٰذِه اللي هٰذِه [مِن تُغُرز نَحره اللي شِعْرته] فَاسْتَحْرَجَ قَلبِي)) "حضور " نے اشارہ فرملیا کہ "اس نے یمال سے وہاں تک میراسید چاک کیا۔ " ایعن طق ك كرم سے لے كر ناف تك مرميرا ول ثكالا" - ((ئم أُونيتُ بِطَسْبِ مِن ذَهيب مَمْدُوء وابدمانًا فغيسل قلبي) "كرايك سهري طشت الياكيابوايمان س بحرا بوا تعا عراس س ميراول وحويا كما" - وفي رواية : ثم غيسل البطن بماء زمزم نم مُلِئ ايمانًا وحِكمة "اوراك روايت من آنام كداى طرح پیٹ کو بھی زمزم سے دحویا کیا اور اس میں ایمان و حکمت بحرویے گئے"۔ ((نم آنیدے بدابّة و دُونَ البَغلِ فوق الحِمار أبيكُ يقال لهُ البُراقُ المُراقُ المُراقُ المُراقُ المُراقُ المُراقُ الكِي في ليد لايا كياء في رسي جونا اور كده سع براتها و وبالكل سفيد تها اس كانام بُراق من ورابط من معرف الله تكري المحمد الله تكري المحمد الله تكري المحمد الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تا الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تعلی الله تا الله تعلی الله تعلی الله تا الله تعلی الله تعلیل الله تعلی ال

ہو' پھر بھی بوچھ رہے ہول۔ قانون قانون ہے' الذا دروازے پر دستک دیلی ہوگی اور شاخت کرانی ہوگ۔ کوئی ج اپنے علم کی بنیاد پر مجمی فیصلہ نہیں دے گا۔ فیصلہ تو مقدمے کی اعت اور شادوں کی بنیاد پر ہی ہو گا۔ کسی ج کو کسی واقعے کا ذاتی علم ہے تو بھی اسے مقدمه كى عدالت كو خفل كرنا مو كالوروبال كواه كى حيثيت سے چيش مونا موكا پس قانون قانون م- "يوجها كيا ساته كون م؟" ((قال: مُحَدَّدُ)) "معرت جرائيل" في جواب ويا محمد ( المنطق )" ((قِيلَ : وَقَدْ ارْسُيلَ إِلْيَه؟ قَالَ: نَعَمْ)) " يُوحِيما كيا: كياالهي بالاكرام؟ انهول في فرلما: بال"- ((قِيل: مرحبًا به وفيعمَ المَحِي ع حَاءً " فَفَتَحَ) الهمس كے بعد كماكيا: مرحباہ ان كے لئے (تمنيت ب مبارك باو ب وش آميد ب) كياى اليح بن جولائ كئ بن- بحرساء دنيا كادروازه كمولاكيا"- ((فلتما حَلَصْتُ فياذا فيها آدم) " وجرجب من دافل بوا تو من في ويكما وبال آدم تشريف فراي "- ((فقال: هذا ابوكة أدم فسكّم عليه فسكم عليه)) "جرائيل نے كمانية آپ كے جرامجد معرت آدم بين بي آپ ان كوسلام كيے "و م ي ن ان كوملام كيك" ((فرد السَّلامُ نم قال: مرحباً إِما لابن الصَّالِح والنسيّ الصّاليم) "انهول في ملام كاجواب ديا اور فرلما: خوش آميد ب ' (تمنيت ے) صالح بیٹے اور صالح نی کے لئے"۔ ((ثم صَعِدَ بی حتیٰ اتی السّماءَ النَّانِيةَ) " پرجرائيل مجھے لے كراور اور كئے يهال تك كه وو سرے آسان تك بہنج كت "- يهال بحى وبى سوال وجواب موست ((فَاسْتَفْتَحَ وَيُسُلَ: مَنْ هٰذَا؟ قَالَ قَالَ: نَعَمْ وَيِلَ: مَرْحَبّا بِهِ فَنِعْمَ الْمَيحِي وَ حَاءَ فَفَتَحَ) أَسَ مادي عبارت كا ترجمه بم يهل كر يك بير- ((فَلَتَهَا حَلَصْتُ فَإِذَا يَحْيلى وَعِيْسلى وَهُمَا ابْنَا خَالَةٍ قَالَ : هٰذَا يَحْلِي وَعِيسِي فَسَلِّمْ عَلَيْهِمَا ا فَسَلَّمْتُ وَرَّدًا ثُمَّ فَالَا مُرْحَبًّا مِألاً حِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّي الصَّالِحِ) " كمر جب میں (دد سرے آسان میں) داخل مواتو وہال کی اور عیلی سفے اور مید دونوں آپس میں خالہ زاد بھائی ہیں۔ جبریل نے کہا: یہ کی اور عیلی ہیں ان کو سلام کیجے توہیں نے سلام کیا پھر انہوں نے مجھے سلام کا جواب دیا اور کہا: خوش آمدید مرحباصل بھائی اور صلاح نبی کو "۔ یہاں خور بیجے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے حضور المنطبی کا استقبال "بیا" کمہ کر کیا جبکہ حضرت کی اور حصرت عیسی ملیماالسلام نے "بھائی "کمہ کر خیر مقدم کیا۔ یہ اس لئے کہ حضرت آدم تو کل بی نوع انسان کے جبر امجد ہیں 'جبکہ حضرت کی و عسی ملیماالسلام بی اسرائیل میں سے ہیں جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دو سرے بیٹے حضرت اسلام کی اوالد میں سے ہیں جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دو سرے بیٹے حضرت اس طرح آگے حضرات ہوسف "موی " اور ہارون "آپ کو بھائی کس گے اور ہیں۔ اس طرح آگے حضرات ہوسف" موی " اور ہارون "آپ کو بھائی کس گے اور ہیں۔ اس طرح آگے حضرات ہوسف" موی " اور ہارون "آپ کو بھائی کس گے اور اساعیل گی اوالد میں سے ہیں۔

آگے چلے نی آرم اللہ فراتے ہیں: ((ثُمَّ صَعِدَ بِی اِلی السّماءِ الشالثة فَاسَتَقْتَح وَ قبل: مَن هذا؟ قال: حِبريل قبل: وَمن مَعَك؟ قال: مُحَمّد ( الله فِي ) قِبل وَقد أُرسِلَ الله ؟ قال: نعم فيل: مرحبًا به فنعم المَحِي ءُ جاء فَفَتَح فلما حلصتُ فاذا يوسف قال: هذا يوسف فال عليه فرد شم قال: مرحبًا بالاخ يوسف فسلّم عليه فسلّمت عليه فرد شم قال: مرحبًا بالاخ الصالح والنبتي الصّالح) في تيرے آمان پر معرت يوسف عليه اللام سے ملاقات مولى اوروى مكالمه موا۔

اس طرح چوتے آسان پر حضرت اوریس علیہ السلام ہے 'پانچیس آسان پر حضرت اوریس علیہ السلام ہے ملاقات ہوئی۔ ہاں مان ہر حضرت موی علیہ السلام ہے ملاقات ہوئی۔ حضرت موی علیہ السلام ہے ملاقات کا ذکر صدیث میں اس طرح ہے کہ سلام کے تبادلہ کے بعد (افسات کا وزید کیاں جب میں آگے جانے لگاتو موی گرونے گی "۔((قبل له ما یہ کیاں کیاں کیا چیز رلاری ہے ؟ "(افسال: آبکی 'لاَنَ ما یہ کیا چیز رلاری ہے ؟ "(فسال: آبکی 'لاَنَ ما یہ کیا چیز رلاری ہے ؟ "(فسال: آبکی 'لاَنَ ما یہ کیا چیز رلاری ہے ؟ "(فسال: آبکی 'لاَنَ

غلاماً بعین بعدی ید حل الحنة من امنیه اکثر میمن ید خلها من امتیه اکثر میمن ید خلها من امتیه اکثر میمن ید خلها من امتی استی درونا آرائ که بیجوان (محمد الفاظیمی ) جن کی بعثت میرے بهت بعد بوئی ہے (اس کے باوجود) ان کی امت سے جنت میں وافل ہونے والوں کی تعداد میری امت کے مقابلے میں بہت زیادہ ہوگ۔ "وہ شفقت والفت جو کمی نبی کو اپنی امت سے ہوئی چاہئے یہ اس کا بکمال و تمام اظہار ہے۔ اسے معاؤ اللہ کمی حدر برمحول نہ کر لیج گا بلکہ یہ اپنی امت کی محروی کا حساس سے جس سے حضرت موی طیہ السلام بریہ کیفیت طاری ہوئی۔

## سورة النجم ميں مشاہراتِ معراج كاذكر

میں چاہتا ہوں کہ حدیث کے بیان کی شخیل سے قبل ہم اس واقعہ سے متعلق سورة النجم کی آیات مشکلات القرآن میں سے النجم کی ابتدائی آیات مشکلات القرآن میں سے بیں اور ان کی تغییرو تشریح میں اختلاف سلف سے چلے آ رہے ہیں۔ نی اکرم النظامین کو

یپ ب ہوے دیے ہیں لہ اسان اوان نے اندر سعی انگارے دہتے نظر آتے ہیں ان سے اندان دھوکہ کے انسان دھوکہ کھا سکتا ہے ، طلا تکہ انگاروں کا وجودی نہیں ہو آ۔ تو ہماری آ تکہ دھوکہ کھاتی ہے ، لیکن نی گاجو مشاہرہ ہو تا ہے وہ آ تکہ اور دل ، نظرو قلب بسارت و بصیرت کی کھائی کے ساتھ ہو تا ہے۔ اس میں فرق و نظاوت اور وسوسہ نہیں ہو تا۔ ای حقیقت کی کھائی کے ساتھ ہو تا ہے۔ اس میں فرق و نظاوت اور وسوسہ نہیں ہو تا۔ ای حقیقت کے اظہار کے لئے نمایت فصاحت و بلاغت اور اعجاز کے ساتھ فرمایا : ﴿مَا كَذَبَ الْفُوّ ادْمَا رَالِي وَ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّ

آگ فرایا: ﴿ اَفَتُمُورُوْنَهُ عَلَی مَایَرِی ﴾ "لوگواکیاتم ان چزول کے بارے میں ان سے جھڑتے ہوجو وہ دیکھتے ہیں "۔ ان چزول کے بارے میں آو جھڑا ہو سکتا ہے جو کسیں سے سی سائی ہوں الیکن تم محمر العالمائیہ ) سے ان چزوں کے بارے میں جھڑر ہے ہوجو وہ دیکھتے ہیں چھڑ سرے اور دل کی بصیرت ہے۔۔۔﴿ وَ لَفَدُ زَاهُ نَزَلَةٌ انْحُرٰی ٥﴾ "اور بااشبہ ان کا یہ مشاہرہ (پہلی بار نہیں ہوا) ایک مرتبہ پہلے بھی ہو چکا ہے"۔ موجودہ مشاہرہ ان کو کمل ہوا؟ ﴿ عِنْدَ يسْدُرَةِ الْمُنْتَ لَهٰی ﴾ "سدرة المنتی کے پاس"۔ مشاہرہ ان کو کمل ہوا؟ ﴿ عِنْدَ يسْدُرَةِ الْمُنْتَ لَهٰی ﴾ "سدرة المنتی کے پاس"۔ مشاہدہ ان کو کمل ہوا؟ ﴿ عِنْدَ يسْدُرَةِ الْمُنْتَ لَهٰی ﴾ "سدرة المنتی کے پاس"۔ میں وہ جنت المادی ہے۔ "وہ جنت جس کا وعدہ کیا گیا ہے اور جو اللہ کے کو کار بھوں کا ٹھکا اسے گی ، جس میں وہ بھٹہ بیش دیاں گیا ہے اور جو اللہ کے کو کار بھوں کا ٹھکا اسے گی ، جس میں وہ بھٹہ ہیش دیاں گیا ہے گور جس کے متعلق سورة الزمریس فرایا گیا: ﴿ وَ قَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَمُ وَرَانَتُهَا سَلَمُ وَ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَمُ وَاللّٰہِ عَلَیْ اللّٰونَ کَا اللّٰہُ کَا اللّٰونَ کَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَمُ وَ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَمُ وَالْمُ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهُا الْعَنْدَةِ اللّٰهُ وَلَمْ الْمُنْ الْمُنْدِقَالَ الْمُنْ الْمُعْلَالَهُ وَالْمُ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّٰمُنَا اللّٰهُ وَالْمُنْ اللّٰمُنَالَالَ اللّٰمَالَالَةُ وَاللّٰمَالَةُ اللّٰمَالَةُ اللّٰمَالَةُ اللّٰمُ وَاللّٰمُنْ الْمُنْ اللّٰمِنَا اللّٰمِنَالَةُ وَلَوْلَالَالِهُ وَاللّٰمَالَةُ اللّٰمَالَةُ وَلَالِمُ اللّٰمَالَةُ وَلَالْمُ وَلَالْمُنْ اللّٰمَالَةُ وَلَالِمُ وَالْمُ وَالْمُنْ اللّٰمَالَةُ وَلَالْمُ وَلَالُونَ وَاللّٰمِ اللّٰمِالَةُ وَلَالْمُ وَلَالْمُ وَلَالْمُ وَلَالَةُ وَلَالْمُ وَاللّٰمُ وَالْمُولَالِمُ وَلَالَالَةُ وَلَالَةً وَلَالُمُ وَالْمُنْعُولُونَا وَلَالُونَا اللّٰمَالَالَالَةً وَالْم

عَلَمْ كُمْ طِبْعُهُمْ فَادُ حُلُوهَا عَالِدِبْنَ ﴿ الورجنة كَ واروف ان (كوكارول) ع كيس مح كه سلامتى بوتم ير عم بهت خوش بخت رب واخل بوجاد اس (جنت) بيس بيشه بيش كے لئے۔ " يهل نوث كر ليج كه اجاديث بيس معراج كے موقع پر جنت كے مشلدات كے جو احوال آئے بيں وہ جنت وہيں تو ہے۔ ان آيات بيس ان احوال كاذكر منس ہے۔

"يدره" عربي زبان مي بيري كر درخت كوكت بي-لفظ "هنتي" انتها عاب جس كامنسوم وه جكه اورمقام بجمل جاكر كوئى چزختم موجائد بيد "سدرة المنتالين ہاں کا بھا الدے لئے میں نیں۔ اس کے متعلق میں آمے جل کر بچہ عرض کوں گا۔ قرآن مجید نے پہل ایباانداز افتیار کیا ہے کہ مرفیض اس اسلوب سے بید جان الديد مير فم ع بالازب-يد منتى ك التباري باب ال كوسجمنا جاب-یہ اس اعتبارے "منتی" ہے کہ یمال سے آکے محلوق کا کزر نسیں ہے۔ یہ انتها ہے۔ یماں سے آگے معرت جرائیل مجی نہیں جاستے۔ اور نوٹ کیج کہ اس سے آگے جانے کا کمیں محمد اللہ ایک کا مجمی ذکر نہیں ہے۔ یہ صرف حاری شاعری میں ہے کہ حضور اس ہے ہمی آمے گزر محئے۔ لیکن اس کا قرآن مجید میں اور احادیث شریفہ میں کمیں ذکر نس ہے۔ بی اکرم علاقے بھی بہیں تک مجے ہیں۔ یہ بات بھی ذہن میں رکھے کہ اس بارے میں بھی وضاحت آئی ہے کہ وحی النی بھی پہل نازل ہوتی ہے اور پہل سے فرشتے لے لیتے ہیں۔ کویا جو چربھی عرش اللی سے اترتی ہے ، وہ بلاواسط اولا يسيس نازل موتى ے۔اس سے آمے وہ حریم كبريا ہے جس ميں خلوق كاداخلد مكن نبي ب-عالم خلق كى کوئی شے جو مجمی اور آسکتی ہے وہ زیادہ سے زیادہ میس تک آسکتی ہے اس سے آگے نیں جا عتی۔ معرت جرائیل کی رسائی بھی میس تک ہے۔ اندا نوٹ کیجے کہ قرآن مجدے جو ذکر کیاوہ سدرة المنتی كے آمے ياپار كانسيس كيا علك فرايا: ﴿ وَلَقَدْ رَاهُ مُنْوَلَةً أُجْرِي ٥ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهِي ٥)

آے فرالا : ﴿إِذْ يَكُسُ السِّيدُ رُوَّ مَا يَكُسُل ٥ ﴾ "جب كداس برى كورخت

کو ڈھانے ہوئے تھاجو ڈھانے ہوئے تھا"۔ یعنی نہ اس کو زبان اواکر سکتی ہے 'نہ انسانی زبان ہیں وہ حروف والفاظ ہیں جو اس کیفیت کو بیان کر سکیں یا اس کی تعبیر کر سکیں 'نہ اس کا کوئی تصور انسان کے لئے ممکن ہے۔ جنت کی نعموں کے بارے ہیں ایک مدیث ہیں آیا ہے : ((لا عُبُنَ رَأْتُ کولا اُدُن سَیمَعَتْ ولا تعکر علی قَلْبِ بَشَیر)) "وہ نعمیں جو نہ کی کان نے سنیں 'نہ کی کان کے سنیں 'نہ کی انسان کے ول پر بھی ان کا فعین بونہ کی آئلہ نے دیکھیں 'نہ کی کان نے سنیں 'نہ کی انسان کے ول پر بھی ان کا جوا تھا۔ آیا "۔ اب انہیں بیان کریں تو کن الفاظ میں کریں ان کا ابلاغ و اعلان کیے خیال تک آیا "۔ اب انہیں بیان کریں تو کن الفاظ میں کریں ان کا ابلاغ و اعلان کیے ہو آ وہ آپ کی دیدیا شنید ہیں آئی ہو 'آپ کے ذبین میں اس کا ہو آپ ہو آپ کی دیدیا شنید ہیں آئی ہو 'آپ کے ذبین میں اس کو کوئی تصور ہو 'تو اس کے حوالے سے بات ہو عتی ہے۔ لاڈا یہاں اسلوب اور انداز یہ افتیار کیا گیا کہ : ﴿ وَدُ اَسْ خَسْ اللّٰ مِن اللّٰ مِن لوعیت اور کس کیفیت کی حال تھیں 'اسے سجمنا اصلی ذبی کے دول کا نہی آگرہ میں 'اسے سجمنا انسانی ذبین کے لئے ممکن نہیں ' تجلیات کاجو براہ راست نزول ہو دہا تھا 'اس مہیل تجلیات ادر ان کے زول کا نہی آگرم المین ہیں ' تجلیات کاجو براہ راست نزول ہو دہا تھا 'اس مہیل تجلیات اور ان کے زول کا نہی آگرم المین ہیں ' تجلیات کاجو براہ راست نزول ہو دہا تھا 'اس مہیل تجلیات اور ان کے زول کا نہی آگرم المین ہو کے مشاہرہ فرایا۔

معراج اور رؤيت بارى تعالى : جارى شاعرى يسب انتهام النے بو جايا كرتے بير-علامه اقبال جو كچو بھى تتے بسرحال شاعر بھى تتے اور شاعرى بيس مبالغه لاز ما بو جا آ ہے 'لاذا كتے بير۔

> مویٰ ز ہوش رفت بیک جلوہ مغات تر عینِ ذات می محکری و تبسمی

یین "موی " تو ایک جاوہ صفات ہی کی وجہ سے بے ہوش ہو مے تھ ﴿ حَرَّ مُوسی صَمِعَ الله ﴿ حَرَّ مُوسی صَمِعَ الله جَبِهِ آپ عین ذات کا مشاہدہ کر رہے ہیں اور تبسم فرمارہ ہیں "- میرے نزدیک بید مبالغہ ہے عین ذات کے مشاہدے کا ذکر نہ قرآن میں ہے ' نہ حدیث میں۔ تاہم اس ضمن میں اختلاف سحابہ کرام اللہ علی سے چلا آ رہا ہے۔ یہ اختلاف ساف میں بھی ۔ الله تعالی کا جاور خلف میں بھی۔ المذاکوئی بید رائے رکھنا چاہے کہ حضور الملائے ہے ۔ الله تعالی کا

درمیانی آیت کے متعلق تو میں بعد میں عرض کروں گا پہلے آخری آیت پر غور

یجے۔ اس میں فرمایا گیا ہے کہ محمد الله ایک ایک انہوں نے اپ دب

کی عظیم الشان نشانیوں کو دیکھا"۔ " محبولی" اسم تعنیل ہے۔ پس یمال عظیم ترین
آیات ربانیہ کے مشاہدے کا ذکر ہے۔ بعن محمد الله الله ایک نمی سنری غرض وغایت
مشاہدہ ہوا ہے۔ سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت میں معراج کے زمنی سنری غرض وغایت
بیبیان ہوئی کہ ﴿لِنُونِ مَ مِنْ المَائِلَ ﴾ یعنی یہ سنراس لئے کرایا گیاکہ ہم اپ درسول کو اپنی
آیات میں سے چند ایک کا مشاہدہ کرائیں۔ وہاں "کبری "نہیں آیا۔ وہ نمی آیات ہیں وہ بھی اللہ کی نشانیاں ہیں۔ لیکن عظیم ترین آیات اللہ وہ ہیں جو سدرة المنتی کو ڈھائے
ہوئے ہیں ،جن کارسول اللہ المنافظیم ترین آیا۔ شاہدہ فرمایا۔

اس حوالے سے آگر نقائل کیا جائے تو فلط نہیں ہوگااور اس اعتبار سے فضیلتِ محمد علی صاحباالعلوٰ قو والسلام عابت کی جائے تو ورست ہوگی کہ ذاتِ باری تعالیٰ کی آیک جمل مول صاحباالعلوٰ قو درست ہوگی کہ ذاتِ باری تعالیٰ کی آیک جمل ہو مور پڑی تو حضرت موکیٰ علیہ السلام اس کابھی مخمل نہ کرسکے اور یہاں تجلیاتِ ربانیہ کا سدر ق المنتیٰ پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد المنتیٰ پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد المنتیٰ پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد المنتیٰ پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد المنتیٰ پر براہ راست جو نزول ہو رہا تھا جناب محمد المنتیٰ کر بہاں ذاتِ

باری تعالی کے دیدار کو الیا جائے تو یہ بلا سند ہے' اس کی قرآن یا حدیث میں سند موجود نہیں۔ اگر ایسا ہوا ہو تاتو یہ اتن بری بات تھی کہ یمال ضرور اس کی صراحت کردی جاتی یا کم از کم حدیث میں ہی اس کی تصریح ہوتی۔ ہل بعض صحابہ کے یہ اقوال کہ آپ شب معراج میں دیدار اللی سے بھی مشرف ہوئے تھے' سند کے ساتھ منقول ہیں۔ لیکن مقلیم الموت پر ان کو وہ بصارت عطافر ملئے گاجو دیدار اللی کا محل کر سکے گی۔ یہ حضرات علاواس کے لئے سور ق القیامہ کی اس آیت سے استدالل کرتے ہیں: ﴿ وُ جُووً اَ یُو مَنِیْ الله علیم الله موں کے لئے سور ق القیامہ کی اس آیت سے استدالل کرتے ہیں: ﴿ وُ جُووً اَ یُو مَنِیْ الله موں گے۔ ایپ رب کی طرف دیکھ رہے ہوں گے"۔ نیز حدیث میں بھی آیا ہے کہ اللِ بوں گے۔ ایپ رب کی طرف دیکھ رہے ہوں گے"۔ نیز حدیث میں بھی آیا ہے کہ اللِ بنت کے لئے سب سے بری نعت دیدار اللی ہوا کرے گی۔ اس حمن میں میری بھی کی رائے ہے۔ (رویت باری تعالی کے حمن میں بعض اہم احلایث اس کیا ہے کے آخر میں دائے ہے۔ (رویت باری تعالی کے حمن میں بعض اہم احلایث اس کیا ہے کے آخر میں دھیمہہ "میں مادظ کر لی جائیں)

"مَا زَاعَ الْبُصَوْوَ مَا طَعْلَى" كَامْنُهُوم : الب مِن سورة النجم كى آيت ا كِمْتَعَلَّى بَحْدِ عُرْضَ كُول كَاجْسَ كَى تَشْرَ كُونَ فَيْعِيمَ نِهُ مُؤْمَى تَى الْجِنْ : ﴿مَا ذَاعَ الْبُصَرُّودَ مَا طَعْلَى ﴾ اس مقام پر بدى جيب كيفيت بيان كى مَنْ به اوراس آيت كو سجمنا آمان نبي ب جب تك آپ چند كيفيات كو اچھى طرح جان نہ ليں۔ ہمارے اپ مشاہرے کے بارے میں ایک کیفیت یہ ہوتی ہے کہ مشاہرے کا شوق ہے اور وہ شوق اتنا ہے کہ حدرادب سے بھی تجلوز کرنا چاہتا ہے لیکن ظرف اتنا نہیں ہے کہ دیکھ سکے۔جسرت موہانی کاایک شعرہے۔

> غِم آرزو کا <del>حسرت</del> سبب اور کیا بتائیں مرے شوق کی بلندی' مری ہمتوں کی پہتی

شوق بهت بلند ب و کھنا بہت کچھ چاہتے ہیں الیکن آکھیں چکا چوند ہو جاتی ہیں و کھونی انہیں سکتے۔ میں سمحتا ہوں کہ یہ آیت قرآئید : ﴿ مَا زَاعُ اللّبَ صَوْدَ مَا طَعْلَى ٥﴾ ان دو متفاد کیفیات کو نمایت بلیغ اسلوب سے بیان کر رہی ہے۔ جیسے عربی کا مقولہ ہے کہ "تُعرَف الْاَشْبَاءُ بِاَضَدَادِ هَا" لیمی کی شے کی حقیقت کو اس کی ضد (Antonym) کے حوالے سے بخوبی پھچانا جا سکتا ہے۔ جیسے رات کی حقیقت دن کے قابل سے سمجھ میں آتی ہے اور دن کی حقیقت رات کے نقتل سے سمجھی جاستی ہے۔ اس علمہ اقبال کا وہ شعر ملاحظہ ہو جو ان کی نظم "دوتی و شوت" میں ہے۔ علامہ کی یہ نظم میرے نزدیک ان کے اردو کلام کی معراج (climax) ہے۔ اس نظم کے آخری صے کا ایک شعر ہے۔

عین وصل میں مجھے وصلۂ نظر نہ تھا گرچہ بہلنہ بُو ری میری نگلو ہے اوب

دونوں اعتبارات سے جو ضد ہے اسے اقبال اس شعر میں لائے ہیں۔ یعنی آیک طرف میری
نگاہ میں بے ادبی بھی اور وہ چوری چوری بھی کچھ دیکھ لینا جاہتی بھی جس کادیکھنااوب کے
خلاف ہے۔ لیکن دو سری طرف حوصلہ نظر نہیں تھا البذاویکھ نہیں سکی۔ اس کو ذہن میں
رکھتے ہوئے اب اس مشلم ہے کی کیفیت کو سیجھنے کی کوشش کریں جو مشلمہ ہو گورسول
اللہ المجالی کی کررہے ہیں۔ میں عرض کرچکا ہوں کہ وہ مشلمہ ہاللہ کانہیں ایک البات رکتب کو المنہ اللہ علیہ وسلم کا کہ نگاہیں چگاچوند نہیں ہو کیں۔ جمال تیز روشنی ہو
ہے مجمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا کہ نگاہیں چگاچوند نہیں ہو کیں۔ جمال تیز روشنی ہو

نگایں اس کا مخل نہیں کر سکتیں اور دیکھنے والا نگاہ ہٹانے پر مجبور ہو جا آہ۔ لیکن دہاں ملل ہد ہے کہ "مّا زَاغ المُسَصَّر" نگاہ کج نہیں ہوئی ' ثیرُ هی نہیں ہوئی۔ جو پچھ دیکھا ہے نگاہ کو جما کر دیکھا ہے 'جو مشاہرہ کیا ہے ' بعر پور کیا ہے ' پورے ظرف کال کے ساتھ کیا ہے ' پورے مخل کے ساتھ کیا ہے ' بورے مخل کے ساتھ کیا ہے ' ادبی کا کوئی امکان نہیں ہے۔ "طغلی " بی سے طغیانی بتا ہے ' یعنی حدے نکل جاتا۔

دریا کو اپنی موج کی طغیانیوں سے کام کشتی کسی کی یار ہو یا درمیاں رہے

کلفنی، صد سے تجاوز کو کتے ہیں۔ وہ چو تکہ مقام اوب ہی ہے 'الذا وہاں صد سے تجاوز اسیں ہوا۔ العبد عبد وَ اِنْ ترفتی وَ الرّب رَب وَ اِن تَنَوَّل "بنده بنده بی رہے گا خواہ کتنا بنده بنده بی رہے گا خواہ کتنا بنده بنده بی رہے گا خواہ کتنا بندولِ اجلال فرا لے "۔ سدرة المنتیٰ تک پہنچ کر بھی محمد المنتیٰ تقام بندگی سے تجاوز نہیں کر رہے ہیں۔ وہاں بھی حال یہ ہے کہ : ﴿ فَاوَ عَلٰی اللّٰی عَہدِهِ مَا اَوْ حَی ﴾ "لهن (وہال بھی) وی پہنچائی اپنی تعبده وَرَسوله کے مشاہدے کی وی پہنچائی اپنی بندے کو جو وی پہنچائی تھی"۔ لیکن عبده وَرَسوله کے مشاہدے کی کیفیت یہ ہے کہ : ﴿ مَا زَاعُ البُعَسُرُورُ مَا طَعٰی ﴾ "نگاہ نہ کے ہوئی اور نہ بی اس نے صد سے تجاوز کیا۔ "﴿ لُقَدُ رَائی مِنْ اٰہاتِ رَبِّهِ الْسَكُبُرُی ﴾ "بالتحقیق انہوں نے اپنی صد سے تجاوز کیا۔ "﴿ لُقَدُ رَائی مِنْ اٰہاتِ رَبِّهِ الْسَكُبُرُی ﴾ "بالتحقیق انہوں نے اپنی رب کی عظیم ترین آیات کا مشاہدہ کیا۔ " اب ظاہریات ہے کہ یہ آیاتِ کبرئی ہمارے شخیل و تفتور سے بالاتر ہیں اور انسانی زبان کے الفاظ ان کے بیان کا تمل بھی نہیں کرسکے۔ " کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔ " کہ می آئی کیا ہے۔ " کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔ " کے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔ " کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔ " کہ میں کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔ " کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔ " کی وجہ ہے کہ قرآن عیم میں بھی ان کا ذکر مجمل طور پری کیا گیا ہے۔

### حديث معراج كالتلسل

اب ہم دوبارہ زیر مطالعہ حدیث کی طرف رجوع کرتے ہیں۔اس میں سدرة المنتیٰ کی بات شروع ہوئی تھی۔ نی اکرم اللائی سے حضرت مالک بن معصد دوایت کرتے ہیں : ((اُمَّمَّ رُفِعِتُ اللّٰی سِدرة والْمُنْسَنَ علی) " پھر جھے اٹھایا گیاسدرة المنتیٰ تک"۔

((فاذا نَبَقُهَا مثلُ قِلاَلِ هِ حرو واذا وُرقُهَا مثلُ آذانِ الْفِيلَة)) اب حضوراً سدرة المنتلى كى يجمه باتنى مارى زبان من سمجها رب بين اور فرمارب بين كه: "اس بیری کے درخت کے بیر تو علاقہ جرکے مٹکوں کے جم کے تھے اور اس کے بیتے ہاتھی کے كانول جتن برك تع"- ((قال: هذه سيدرة المنتهلي))" (حضرت جرائيل ف) كما: يه ب سررة المنتى"- ((فَادِدَا اربعةُ انهارِ: نَهْرانِ بَاطِنانِ وَنَهُرَانِ طَاهِرَانِ)) وهي نع وبال جار نهرس ديكيس ونهرس خفيه طور يراور دو ظامر طور يربمه رى تھيں"- (اقلت مَاهدا يا جبريل؟)) مين نے يوچما: جراكل بركيا بي ؟! ((قال: امَّا السَاطِنانِ وننهرانِ فِي الْمَحَنَّةِ)) "بيجودودُ مكى بوكى شري جارى بي يه تو جنت كى نهري مين (أيك كوثر أور دوسرى سلبيل)"- (روامَّا الطَّاهِران ا فَالنِّيلُ وَالفُرَاتُ) "اوريه جوظاهري نهرس جاري بين يدنيل اورفرات بين" يعنى جن كالموى يرقو بمين ونياين نظر آ با - ((ثُمَّ رُفعَ لِي الْبَيْتُ الْمَعْمُ ور) " كمريت المعورميرے قريب لاياكيا"-بيت المعور در حقيقت ساتويں آسان پر الله تعالى كااصل كمر ے 'جس کاظِل اور سلیہ اس دنیا میں خانہ کعبہ ہے۔ ایک روایت میں آیا ہے کہ جریل ن اس ك بارب من تالما: ((يُصَلِقَى فِيهِ كُلَّ يَومِ سَبْعُونَ اَلْفَ مَلَكِ وَاذَا حَرَجُوا لَمْ يَعُودُوا الكِيهِ آخِرُمَا عَلَيْهِم) "اس من روزانه سر مزار فرشة نماز ير عت ين اور جب ايك بار اس سے نكلتے بين تو دوباره ان كے دافلے كى نوبت نسيس آتى"-اى طريقے سے فرشتے بيت الحرام من خاند كعبد كابھى طواف كرتے بي- پرجان لیجئے کہ یہ ہماری نگاہوں سے مخفی عالم غیب کی ایک دنیا ہے۔ یقینا اس کا ایک وجود ہے' چاہے وہ جمیں نظرنہ آئے۔ (واضح رہے کہ بخاری ومسلم کی بعض روایات میں بیت المعور كاذكرسدرة المنتى سے مقدم ہے) ((أُم اليب بانا؛ مِنْ حَدر وانا؛ مِنْ لَبَنِ وَإِناءِ مِنْ عَسَيلِ) " كِرمير عام ف تين برتن لائ كے 'ايك شراب كا'ايك وودھ كا اور أيك شمد كا" - ((فَاحَدْتُ اللَّبَنَ)) ومن في دوده والا بالد الماليا"-((فَال: هِنَ الفِطرةُ النَّتِي انتَ عَلَيها وأُمَّتُكُ) "معرت جرائيل ن كما: يي

اُمّت کے لئے معراج کے تخفے: نی اکرم اللہ ہے نے مزید فرملیا: ((نُسَمَ فُرِضَتَ عَلَى الصَّلاةِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ا

والمن الرَّسُوُ لُ بِمَا أَنْ لِلَ المَهُ مِنْ رَبِّهِ وَ الْمُؤْمِنُونَ وَكُلُّ الْمَنَ الْمَلُومِ الْمُؤْمِنُونَ الْحُلُّ الْمَنْ الْحَدِينَ رُّسُلِهِ وَكُلُهُ الْمُنْ الْحَدِينَ رُّسُلِهِ وَكَالُوا سَعِمْنَا وَ الْمُعْنَا وَ الْمُعْمَا الْكُورَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللْمُعِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

اور تیری چزید کہ آپ کی امت کے گناہ بیرہ بھی بغیر قبہ کے معاف ہو سکیں گے۔ یہ خصوصی تخفی بیں جو بار گاؤرب العزت سے اس مقام پر شب معراج میں محرج میں فرض اللہ کے امرے کے عطا ہوئے۔ اس میں اولین صلو ہے۔ یہ معراج میں فرض ہوئی اردا اس کے متعلق حضور المالی کا ارشاد ہے کہ: ((الصلوة میعرائج اللہ معراج سے نماذ ایل ایمان کے لئے مینزلید معراج ہے۔

پرای روایت میں آمے تغمیل آری ہے کہ نی اکرم ساتھ جب واپس کے

لئے آئے اور حضرت موی ہے ملاقات ہوئی توانہوں نے فرملیا: "بدیجیاس نمازیں بہت زیادہ ہیں' مجھے لوگوں کا تجریہ ہے' آپ کی امت اس کا مخمل نہ کرسکے گی' واپس جائے اور تخفیف کے لئے درخواست کیجے"۔ حضور الفائق والی ملے تو دس نمازی معاف ہو محمين واليس ره ممين برآب معرت موى كي س آئة انهول في آب سے پھروہی بلت کمی اور آپ کو واپس جیجا۔ پھر گئے تو تنس ہو گئیں 'اس طرح حضرت مویٰ ك بيم ير بر محك وبي موكئين ، بر تشريف لے محك ودس روكئيں-اس ربعي معرت موی ا نے وی بات کی ۔ آپ پر محے تو اب پانچ رہ مکئیں۔ حضرت موی انے اس پر بھی كماكد پرواپس جاية اور تخفيف كے لئے درخواست يجيئ يا في نمازس بھى آپ كى امت کے لئے بھاری موں گی۔ لیکن حضور اللہ ہے فرایا کہ اب مجھے شرم آتی ہے اتی مرتبہ جاچکا ہوں کہ اب مزید جانے میں حیا محسوس کررہا ہوں کندا میں اس پر رامنی موں اور اس معلطے کو اللہ کے سرد کر تا ہوں۔ حضور ساتھ فرائے ہیں کہ مجب میں موی ا کے پاس سے واپس کے لئے روانہ ہوا تو ایک نداکرنے والے کی ندا آئی کہ (الله تعالی فرما آے) "میں نے اسے فرض کو نافذ کردیا ہے اور اسے بندوں کا بوجد ملکا کردیا ہے"۔ایک دوسری متنق علیہ روایت کے آخر میں اس کاذکرہے کہ "اللہ کے ہال بدیا نج نمازیں اجرو اواب کے صلب سے پیاس نمازوں کے مساوی ہیں اللہ تعالی کے ہال قول برلانس جاتا ۔۔۔ میں نے بقیہ حدیث کی ترجمانی اینے الفاظ میں کردی ہے۔اب اس کے آخرى صع كامتن بحي الماحظه كريج :

((فركَعَتُ اللَّى موسلَى 'فقال : بِمَ أُمِرْتَ ؟ قلتُ : أُمِرْتَ بخمس صلواتٍ كلَّ يَوم 'قال : الَّ امَّتَكُ لاتستطِيعُ خَمْسَ صلواتٍ كلَّ يَوم 'وَإِنِّى قَدْ حَرِّبَ النَّاسَ قبلَك ' وعَالَحَتُ بَنى إسرائيلَ اسْدَّ المُعَالَحَةِ 'فَارْجِعْ إللٰ رَبِّكِ 'فَاسُكُلُهُ التَّخْفِيْفَ لِأُمْتِيك 'قال : سعلتُ ربِّي حتى اسْتَخْيَيْتُ وَلْكِنْ أَرْضلى وَأَسْلَم 'قال : فلمّا حاوزتُ نَادَى مُنَادٍ : أَمُّضَيَّتُ فَرِيضَتِى وَخَفَّهُ مُ عَنْ عِبَادِى))

اس متفق علیہ روایت کے علاوہ بھی واقعہ معراج کے متعلق کیرروایات موجود ہیں۔ آنحضور الفائی کو جنت و دوزخ کے جو مشلوات کرائے گئے وہ دو سری روایات میں نہ کور ہیں 'لیکن اساد کے اعتبار سے کسی دو سری روایت کا وہ درجہ اور مرتبہ نہیں ہے جو اس روایت کا ہے۔

# مشركين كارتزعمل

اس واقعہ کو نی آگرم اللہ اللہ ہے جب آیک مجمع میں سنایا تو اس پرجو روعمل اورجو ہے گامہ ہونا تھا' وہ ہوا۔ یمال تک بھی ہوا کہ بعض مومنین صادقین متزلزل' مترود اور متنذ بذب ہو گئے۔ مثر کین مکدنے بغلیں بجائیں کہ اب ہمیں اپنے پرد پیگنڈے کے لئے بواستری موقع ل گیا۔ معلوم ہو تا ہے کہ اب تک توبیہ فک بی بات تھی کہ (نقلِ کفر' بواستری موقع ل گیا۔ معلوم ہو تا ہے کہ اب تک توبیہ فک بی بات تھی کہ (نقلِ کفر'

کفرنہ باشد) ان کو پچھ خلل دماغ کا عارضہ ہے 'اب تو اابت ہو گیا'اب تو کی فک و شبہ
کی گنجاکش نہیں رہی۔ آپ صفرات خود اس کا اندازہ کیجے کہ یہ واقعہ کمہ میں مجمع عام میں
بیان کیا جا رہا ہے جہال مشکرین نبوت کی مظیم ترین اکثریت ہے ' وہال کیسی ہنگامہ آرائی
ہوئی ہوگی ا پھر مشرکین کی جانب سے احتحافی سوالات کے گئے : اچھا ایہ بتائے کہ مسجر
اقعلی کے ستون کتنے ہیں؟ وہال کی کھڑکیال کیسی ہیں؟ فرش کیسا ہے؟ و فیرو و فیرو ۔۔۔
صفور الفالیا فرماتے ہیں کہ میں گھرا گیا۔ اس لئے کہ الی تفصیلات کس کو یاد رہتی
ہیں۔ مسجر الفعلی میں جاکر صفور "ستون تو نہیں گئتے رہے تھے۔ لیکن جب ایسے سوالات
کئے جا رہے تھے تو عین ممکن تھا کہ مجمع میں آلی ہٹ جائے' گرا چاتک اللہ تعالی نے آپ "
کے سامنے مسجد اقعلی کو ظاہر کردیا۔ اب آپ دکھ دیکھ کران کے اس طرح کے سوالات
کے براہت دیتے رہے اور لوگ دیک ہوتے رہے۔ بخاری لور مسلم دونوں میں یہ
دوایت موجود ہے کہ:

عَنْ حابرٍ الله الله سَمِعَ رَسُولِ الله صلى الله عليه وليه وسلم يعدر وسلم يعقول: ((لثّمَا كَذَبَنِي قُرْيَسُ قُمْتُ فِي الْحِجْرِ فَكُلّ الله عَنْ الْحَجْرِ فَكُلّ الله وَلَا الله وَلَّالله وَلَا الله وَلَّا الله وَلَا الله وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُولِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلَّا اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلَّا اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللَّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللهُ وَلّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّه

میں نے عرض کیا تھا کہ نی آکرم سی کے اللہ کی طرف سے بے شار مشاہدات کرائے گئے۔ جنت آپ کے جنت سامنے لے آئی جاتی ہے، جنم سامنے لے آئی جاتی ہے۔ بیت المقدس سامنے لے آیا جاتا ہے اور مجد الفیٰ کے مشاہدے سے حضور الفائی ہے مرسوال کا جواب دیتے ہیں۔

#### ابوبرصديق كي تصديق

ای خمن میں وہ واقعہ آ آ ہے کہ چند لوگ دو ڑے دو ڑے دخرت الو بر الھی اللہ کے پاس گئے۔ وہ یہ دھے تھے کہ آگر یہ پالا ہم مارلیں تو پھر ہماری جیت ہے 'آگر ہم الو بھر کو متزلزل کردیں تو پھر کویا ہمارے لئے کوئی اور مسئلہ نہیں رہے گا۔ روایات میں آ باہے کہ حضرت الو بھر نے بھی یہ من کرایک مرتبہ تو جھر جھری لی 'لین آنے والوں سے صرف ایک سوال کیا کہ "کیا واقعی وہ " یہ فرمارہ ہیں؟" لوگوں نے فوش ہو کر آلیاں بھائے ہوئے کما: بال بال وہ یہ کہ رہ ہیں ' چلو ہم جہیں اپنے ساتھ لے چلتے ہیں ' اپنے کاٹول ہوئے کما: بال بال وہ یہ کہ رہ ہیں ' چلو ہم جہیں اپنے ساتھ لے چلتے ہیں ' اپنے کاٹول سے من او۔ انہوں نے سمجھا کہ ہماراوار کارگر ہوا ہے ' واقعی کوئی تزلزل معلوم ہو آ ہے۔ لیکن حضرت الو بکر الا تھی ہوئی ترازل معلوم ہو آ ہے۔ لیکن حضرت الو بکر الا تھی ہوئی مرتبہ آپ ' کہ آسمان پر لے جلیا گیاتو یہ کون می بڑی شے رہ ہیں تا ہے ' اور آگر ایک مرتبہ آپ ' کو آسمان پر لے جلیا گیاتو یہ کون می بڑی شے کے پاس آ تا ہے ' اور آگر ایک مرتبہ آپ ' کو آسمان پر لے جلیا گیاتو یہ کون می بڑی شے ہے ؟ ہیں اس کی تقدرین کرتا ہوں " ۔ یہ دن ہے کہ جس دن سے بارگاہ رسالت ' سے ابو بکر" مرتدین آ کر" شار ہوتے ہیں۔ رہنی اللہ تعالی صد وارضاہ۔

تویہ تھادہ سزرمعراج 'جس کے ذریعے اللہ تعالی نے اپنے بھرے اور دسول حضرت میں تھیم نشانی کو ہفت آسان اور سردہ المنتئی پر موجودا ہی عظیم نشانیوں کامشاہرہ کرایا۔ اقول قول قول کے لئے خادوا شنعف میں اللّٰہ لِی وَلَکُمُ وَلِیسَا ہِرالْمُشْسِلِمِیْسُنَ وَالْمُشْسِلِمَاتِ ٥٥٠

# واقعۂ معراج سے متعلّق چنداحادیث نبوی اور آثارِ صحابہ ؓ

ذیل میں چند ایسی احادیث پیش کی جا رہی ہیں جن کا براہ راست یا بالواسطہ حوالہ اس کتا پچے میں آیا ہے۔

## رویت باری تعالی کے متعلق احادیث:

(۱) عن حريربن عبدالله وصلى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إنّكم سترون ربّكم عيانًا)) وفى رواية قال: كنّا حلوسًا عندرسول الله صلى الله عليه وسلم 'فنظر الى القمر ليلة البدر فقال: ((إنّكم سترون ربّكم كمَا ترون هذا القمر ولا تضامون فى رويته 'فان استَطعتُم أن لا تُغَلّبُوا عَن صلوةٍ قبل طلوع الشّمس وقبل عُروبها فَافْعَلُوا)) ثم قراً: ﴿ وَسَيّعَ بِحَمْدِ رَبّكُ فَبْلُ طُلُوع الشّمس وَقَبْلُ عُرُوبِها فَافْعَلُوا)

(رواہ البحاری و مسلم والترمذی وابوداؤد)
جریر بن عبداللہ اللہ اللہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
نے فرمایا "تم اپنے پروردگار کوعیاں دیکھوگ"۔ایک روایت میں ہے :
ہم رسول اللہ اللہ ہے کہ کر فرمایا : "تم اپنے رب کی طرف دیکھوگ جس طرح
اس جاند کی در کھے رہ فرمایا : "تم اپنے رب کی طرف دیکھوگ جس طرح
اس جاند کو دیکھ رہے ہو اور اس کے دیکھنے میں کوئی دفت محسوس نمیں
کرتے۔اگر تم اس بات کی طاقت رکھوکہ تم سورج نظنے اور غروب ہوئے

سے پہلے نماز پڑھنے سے مغلوب نہ کردیئے جاؤ تو ایبا ضرور کرو۔ پھر یہ آیت پڑھی: "اور تشبیح بیان کرواپنے پروردگار کی سورج لگلنے اور غروب ہونے سے پہلے"۔ (بخاری مسلم' ترندی' ابوداؤد)

(٢) عن ابى در الغفارى الم قال: سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم: هل رأيت ربّك؟ قال ((نور 'أنتى أراه؟)) (رواه مسلم)

حضرت ابوذر غفاری النظیمی روایت کرتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علیہ وسلم ہے دریافت کیا: "کیا آپ کے اکردیکھا؟"۔ (مسلم)

(r) عن مسروق قال: كنتُ متكفّا عند عائشة (الريكاني) فقالت: يا اباعائشة 'ثلاث مَن تكلُّم بواحدةٍ منهن فِقَد أَعْظِمَ على الله الفِرية 'قلتُ:ماهنّ ؟ قالت: مَن زعَم انَّ محمَّدًا صلَّى اللَّهُ عليه وسلَّم رَآى ربَّهُ فقَد اَعُظَمَ على اللَّه ِ الفِريةُ 'قال: وكنتُ متكفًّا فحلستُ فقلتُ : يا امَّ المُومنين وأنْظِرِينِي وَلا تَعْجَلِينِي والْمُورينِي وَالْمُعَجَلِينِي وَالْمُ يُقَلِ اللَّهُ عَرُّوحِلٌ ﴿ وَلَقَدُ زَآهُ بِإِلَّا فُيِّ الْمُكْبِينِ ﴾ ؟ ﴿ وَلَقَدُ زَآهُ مُ نَتْزِلُةٌ ٱتَّخْرِي ﴾ فَقالت: انَا اوَّلُ هٰذِهِ الأُمَّةِ سَأَلُ عن ذلك رسولَ اللَّهِ عِنْ فقال: ((اتَّما هو حبريلٌ كُمْ أَرُهُ على صورتيه الَّتي حلَّق عليها غيرَ هاتين المَرَّتين 'رأيتُه' منهبطامن الشماء 'ساداً عِظمُ خُلقِه مابين السّماء الى الارض)) فقالت: أوَّلُمْ تسمعُ أنَّ اللَّهُ يقول: ﴿ لَا ثُدُرِ كُهُ الْاَبْصَارُوَ هُوَيُدُرِكُ الْاَبْصَارَوَهُوَ اللَّطِيْفُ الْحَبِيرُ اللهُ مَا تُسمَنعُ انَّ اللَّهُ يَقُولَ: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَسَوا أَنْ يُتَكَلِّمُهُ اللَّهُ إِلَّا وَحُبَّا أَوْ مِنْ وَرَاءَ حِبَحَابِ أَوْ يُوْمِيلُ زَسُولًا فَيُؤْجِى

بِإِذْ نِهِمَا يَشَاءُ 'إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾

قالت: ومن زُعم الَّ رسولَ اللَّهِ اللَّهِ كَتَمَ شَيقًا مِنْ كَتَابِ اللَّهِ فَقَدَاعُظُمَ عَلَى اللَّهِ الفِريةُ واللَّه يقولُ: كَتَابِ اللَّهِ فَقداعُظُمَ على اللَّهِ الفِريةُ واللَّه يقولُ: ﴿ يَااَيُّهُ الرَّسُولُ بَلِغُ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُ مِنْ رَبِّكُ وَإِنْ لَكُمْ تَفْعَلُ فَمَا بَلَّهُ مَنَ وَمَا اللَّهُ الفِريةُ وَاللَّهُ يقول: ﴿ قُلُ لَا فَي عَدِ فقداعُظمَ على الله الفِريةُ واللَّهُ يقول: ﴿ قُلُ لَا فَي عَدِ فقداعُظمَ على الله الفِريةُ واللَّهُ يقول: ﴿ قُلُ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمُونِ وَ الْآرضِ الْعَيْبَ إِلَّا اللَّهُ ﴾

(رواه البحاري ومسلم والترمذي)

مروق میان کرتے ہیں کہ: میں معرت عائشہ (ﷺ) کے پاس تکمیہ لگائے بیٹھا تھا کہ انہوں نے فرمایا : "اے ابوعائشہ (مسروق["] کی کنیت) نین ہاتیں الی ہیں کہ جو کوئی ان میں ہے کوئی ایک بات بھی کے تو اس نے اللہ پر بہت براجهوث باندها" - من نے كما: وه كيابي ؟ (حضرت عائشه في) فرمايا: "جس کمی کابیہ خیال ہو کہ حضرت محمہ اللطابی نے اپنے رب کو دیکھاہے تو اس نے اللہ پر بہت بڑا جھوٹ باندھا"۔ سروق" کہتے ہیں: میں تکمیہ لگائے موع تفا اليه من كر) من سيدها موكر بيره كياا وركما: ام المومنين المحرية ورا میری بات توسف اور جلدی نه کیج کیاالله عزوجل نے بیه نمیں فرمایا: (ترجمه)"اوراس نے اس کوروش افق پر دیکھاہے"۔"اورایک مرتبہ پھر اس نے (سدرۃ المنتیٰ کے پاس)اس کوا ترتے دیکھا"۔اس پر حضرت عاکشہ ﴿ نے فرمایا: "اس امت میں سب سے پہلے میں نے بی رسول اللہ الله الله ے اس بارے میں دریافت کیاتھاتو آپ نے فرمایاتھا: "بہ توجیرل (کاذکر) ہے۔ میں نے اسے ان کو ان کی اصل صورت میں جس پر انہیں پیدا کیا گیاہے ' ان دو مواقع کے سوامبھی نہیں دیکھا۔ (ان دومواقع پر) میں نے انہیں آسان سے پنچے اترتے دیکھا'اوران کی عظیم ہتی زمین و آسان کے درمیان ساری فضار چھائی ہوئی تھی"۔ پھر (معرت عائشہ"نے) فرمایا: "کیاتم نے اللہ تعالی

کایہ فرمان نہیں سنا؟ (ترجمہ) " نگامیں اس کو نہیں پاسکتیں اور وہ نگاہوں کو پا لیتا ہے۔ وہ بڑا باریک بیں اور باخبر ہے "۔ اور کیاتم نے اللہ تعالی کایہ ارشاد بھی نہیں سنا؟ " اور کمی بشرکایہ مقام نہیں ہے کہ اللہ اس سے کلام کرے گریا تو وجی کے طور پر'یا پردے کے پیچھے ہے'یا یہ کہ ایک فرشتہ بھیج اور وہ اس پر اللہ کے اِذن سے وجی کرے جو کچھ اللہ چاہے'یقیناوہ بلند مرتبت اور صاحب مجمعہ ہے "۔

(بخاری مسلم نرندی)

(٣) حد ثنا الشّيباني قال: سالتُ زِرَّبنَ حُبَيشٍ عَن قول الله عزّوجل فكان قاب قوسَيْنِ أَو اَدْنلي في قال: الله عزّوجل فكان قاب قوسَيْنِ اَو اَدْنلي في قال: "اَحُبرني ابنُ مسعود الله النبيّ صلّى الله عليه وسلم راكي جبريل له سِنتُ ما تُح حَناج " (رواه مسلم) مين شيائي ني تايا كه من فرزين حبيش سيالله تعالى كاس فران كياري الله تعالى كاس فران كياري الله تعالى كاس فران كياري الله تعالى معود في ما قامله روكيا" و انهول في كما : "مجمع معرت عبدالله بن معود في تاياكه ني اكرم سين في في الله كواس مورت من ويكماكه ان كي موازوت " ومجمع مملم)

# معراج سے متعلق انس بن مالک تی روایت سے ایک اقتباس

...قال ( المنه ) : فرحعت اللى موسلى فأحبرته 'قال : راجع رَبَّك 'فان أُمْتَك لا تُطِيقُ ذلك 'قال : فراحعت ربّي 'فقال : هي حمش 'وهي حمشون 'لا يُبَدَّلُ القولُ لد تي 'قال : فرجعت اللي موسلي 'فقال : راجعُ ربَّكُ ' فقلتُ :قدِ استحييت مِن ربي ... متعق عليه

...رسول الله صلی الله علیه وسلم فر قرایا : مین پرموی کے پاس آیا اور
انسی اس کے بارے میں بتایا۔ انسوں نے کما : "اپٹر رب کے پاس والیں
جائے "کیو تکہ آپ" کی امت اس کی طاقت نمیں رکھے گی"۔ آپ نے فرایا :
"میں پھراپنے رب کے پاس والیں پلٹا "قرب تعالی نے (نمازوں کی تعداد
پانچ معین کرتے ہوئے) فرایا : "یہ (اگرچہ) پانچ میں "گر (اثواب کے لحاظ
ہے) پچاس می میں ممرے بال قول تبدیل نمیں ہواکر تا"۔ میں پھرموی کے
پاس آیا قو انہوں نے پھر جھے اپنے رب کے پاس والی جانے کو کما۔ گریں
پاس آیا قو انہوں نے پھر جھے اپنے رب کے پاس والی جانے کو کما۔ گریں
نے کماکہ اب جھے اپنے رب سے حیا آتی ہے ....

### سدرة المنتلى كيفيت اور معراج كے تحفول سے متعلق ابن مسعود كى حديث

عن عبد الله قال: لمّا أسري برسول الله علي انتيهى به الى سدرة المنتهلى وهى في السماء السادسة اليها ينتهى ما يُعْرَجُ به من الارض فيُقبَضُ منها واليها ينتهى ما يُعْرَجُ به من الارض فيُقبَض منها واليها ينتهى مَا يُهْبَطُ به مِنْ فوقها فيُقبَض منها قال: ﴿إِذْ يَكُنَّى السِّدُرَةَ مَا يَعُشَى السِّدُرَةَ مَا يَعُشَى الارض قال: فراش من ذَهَبِ قال:

فاعطی رسول الله الله المورة البقرة وغیر لمن لا المحسس واعطی حواتیم شورة البقرة وغیر لمن لا المحسس واعطی حواتیم شورة البقرة وغیر لمن لا مشرکه بالله من استه شیقا المحقد مات (رواه ملم المال) "عبدالله بن مسود" و روایت که جب رسول الله المالی کورات که وقت (سرمعراج پر) لے جایا گیاتو آپ کو سررة المنتی تک پنچایا گیااور سرة المنتی محف آسان می ہے۔ زمین سے جو چزاور چرحی ہو و سرره تک پنچی ہا وروہاں سے لے لی جاتی ہا در اور سرره کے متعلق بنی سیس تک آئی ہا اور یمال سے لے لی جاتی المیالی ہے۔ اور سرره کے متعلق انہوں نے اس آیت کا حوالہ دیا : ﴿ وَذَي مَلَى السِّدُ رَوّهُ مَا يَدُ مَا الله عليه اور کی روائے ہیں۔ اور (سررة المنتی پر) نی صلی الله علیہ اور کما کہ وہ سوئے کے روائے ہیں۔ اور (سررة المنتی پر) نی صلی الله علیہ وسلم کو تین چزیں دی میں۔ (۱) پانچ نمازیں (۲) سورة البقره کی آخری آیات میں سے براس محض کے بیره گناه بمی معاف کر دیا تھے۔ میں فرع کا شرک نہ کیا ہو۔





مركزى الجمرض ما لفران لاهور فران مجیم عم و حِکمت کی پرتشهیروا *شاع*ی نامِریں **تجدراِ بان** کااک اِسلام کی نت قِ نانیہ۔ادر_غلبۂ دین حق کے دور انی کی راہ ہموار ہوکیے وَمَا النَّصِرُ إِلَّا مِنْ غِنْداللهِ